

# 令和2年7月教育委員会定例会会議録

令和2年7月27日 開催

静岡市教育委員会

令和2年7月静岡市教育委員会定例会次第

1 日時

令和2年7月27日（月） 午前10時

2 場所

静岡市役所 清水庁舎 3階 313会議室

3 日程

(1) 開会

(2) 会議録署名人の指定

(3) 教育長報告

(4) 議案

議案第10号 令和3年度使用 静岡市立の中学校用「全ての教科」教科用図書の採  
択について

議案第11号 令和3年度使用 静岡市立の高等学校用教科用図書の採択について

(5) 閉会

令和2年7月教育委員会定例会会議録

1 日 時 令和2年7月27日(月) 午前10時 開会

2 場 所 静岡市役所 清水庁舎 3階 313会議室

3 出席者 教育委員 教育長 赤堀 文宣 委 員 松村 龍夫  
委 員 佐野 嘉則 委 員 杉山 節雄  
委 員 川村 美智 委 員 藤田 三佐子

教育委員会事務局

教育局長

仁藤 治

教育調整監

南 雅司

教育総務課長

西島 弘道

学校教育課長

見城 秀明

教育センター所長

岡島 均

教育総務課課長補佐兼総務係長

海野 祥吾

教育総務課主任主事

山梨 乃莉子

## 4 日 程

### (1) 開会

赤堀教育長 皆さん、おはようございます。ただいまから、令和2年7月教育委員会定例会を開会いたします。

傍聴希望者が31名ということでございます。傍聴人の定員については、静岡市教育委員会傍聴規則第2条に、「会議の場所その他の事情を考慮して、教育長が定める。」と規定されており、本日の傍聴者につきましては、30名と定め、あらかじめホームページでお知らせしておりました。

しかし、本日は、それを上回る数の希望者がお見えになりましたので、会議を円滑に運営するための環境などを考慮した上で、定員を31人に増員するものとして御入室いただいたものです。

教育委員・事務局職員ともに、御承知おきください。

また、傍聴者の皆様におかれましては、お手持ちの携帯については電源を切っていただくか、マナーモードに設定をお願いいたします。

### (2) 会議録署名人の指定

赤堀教育長 本日の会議録署名人を川村委員に指定

### (3) 教育長の報告

赤堀教育長 資料「令和2年7月定例会 教育長の報告」により報告

### (4) 議案

赤堀教育長 それでは、議事に入ります。お手元の資料、会議の流れを御覧ください。

本日は、議案2件の審議を予定しています。全て公開で行います。

なお、静岡市教育委員会告示第26号で記載しておりました、「議案第12号 静岡市立学校の教育職員の給与等に関する特別措置条例施行規則の一部改正について」につきましては、本日審議を行いません。御承知おきください。

それでは、本日の審議に入ります。

<議案第10号 令和3年度使用 静岡市立の中学校用「全ての教科」教科用図書の採択について>

赤堀教育長 「議案第10号 令和3年度使用 静岡市立の中学校用「全ての教科」教科用図書の採択について」ですが、議案審議に先立って採択の方法等について協議をお願いいたします。

本議案につきましては、教育委員会5月定例会におきまして、採択の基本方針を議決し、その基本方針に基づき、5月19日、採択候補者の選定を静岡地区教科用図書検討委員会に諮問いたしました。

本日は、同検討委員会から、その答申をいただき、説明を受けた後、協議を経て、採択するよう考えております。

そのため、検討委員及び研究委員の入室を認めますが、よろしいでしょうか。

各 委 員 異議なし。

赤堀教育長 では、検討委員及び研究委員は御入室ください。

《検討委員・研究委員 入室》

赤堀教育長 まずはじめに、中学校教科用図書採択の進め方について、事務局から説明をお願いします。

学校教育課長 それでは、中学校教科用図書採択の進め方につきまして、御説明させていただきます。

お手元の資料①を1枚めくって、資料①—1、7月定例会における教科用図書の採択の流れを御覧ください。

まずはじめに、検討委員会の委員長から教育長へ、中学校の全ての教科用図書についての答申をお渡しいたします。

その答申に基づき、まず、中学校の教科用図書につきまして、副委員長から全体概要、次に各部会長から、各部会が選定した候補者について説明した後、質疑応答の時間を設けます。

続いて、教育委員による協議を行った後、投票に移りますが、投票に当たっては、検討委員会の答申を参考に、全ての文部科学省検定済みの教科用図書を対象として審議し、その後、投票することといたします。

資料の下段のほうにあります、投票による決定方法を御覧ください。

投票につきましては、静岡市教育委員会会議規則第12条第2項の規定により、無記名投票で行います。

投票の結果、過半数の票を得た教科用図書があれば、その教科用図書を採択するものとします。

過半数の票を得た教科用図書がない場合で、2者が半数ずつ同数の場合は、地方教育行政の組織及び運営に関する法律第14条第4項に基づき、教育長が図書を決するものとし、それ以外の場合は、再度、投票を行うこととします。

再投票の場合、再投票に先立って予備投票を行い、候補者を2者に絞り込みます。予備投票は、1回目の投票で票を得なかった図書を除外し、1票以上の票を得た図書を対象とします。各委員が1位を2点、2位を1点として投票し、より多くの得点を獲得した上位2者を再投票の対象とします。

予備投票の結果、2位が同数になるなど上位2者が決まらなかった場合は、同点となった者を対象に、再度、予備投票を行い、2者を選定することとします。これによっても決まらない場合は、協議により、選定方法を決めていただくようお願いいたします。

次に、予備投票で選定した2者を対象に2回目の投票を行い、その結果、過半数の票を得た教科用図書があれば、その教科用図書を採択するものとし、2者が3票ずつ同数の場合は、1回目と同様に、教育長が図書を決するものとします。

なお、公正性を期するため、開票は教育調整監が行うこととし、教育委員の皆さんの中から、教育長が指名した方に立会人をお願いいたします。

説明は以上です。よろしくようお願いいたします。

赤堀教育長 中学校の教科用図書の採択方法については、ただいまの説明の手順で行いたいと思いますが、いかがでしょうか。

各委員 異議なし。

赤堀教育長 皆様に御承認いただきましたので、ただいま申し上げた方法で採択するものといたします。

それでは、事務局から、議案について説明をお願いいたします。

学校教育課長 それでは、検討委員長は前にお進みください。

検討委員長 静岡市教育長 赤堀文宣様  
静岡市立の中学校で使用する教科用図書について答申をいたします。  
静岡地区教科用図書検討委員会 委員長 大石純詩

《答申の手渡し》

赤堀教育長           ありがとうございます。  
                          ただいま、答申を受け取りましたので、事務局は写しを各委員と出席者、傍聴の皆様へ配付をお願いいたします。

《答申の写しの配付》

赤堀教育長           本日は検討委員会の皆様にお越しいただいておりますので、審議に先立ち、答申を御説明いただきたく思います。  
                          はじめに、大瀧副委員長、御説明をお願いします。

検討副委員長       静岡市立の中学校で使用する全ての教科の教科用図書の採択候補者を答申いたします。  
                          来年度から中学校で完全実施される新学習指導要領に対応した教科用図書が各発行者から出され、昨年度検定を受けました。それらの教科用図書について、調査研究委員から報告、各中学校からの報告、静岡県からの報告、発行者からの編集趣意書、市民からの意見書を参考に選定いたしました。  
                          選定の観点として、静岡市の子どもの課題に対応した、周りの人と一緒に考え、対話的な学びができるようなつくりになっているかや、静岡市の特性に合っていること等を考え、静岡市の子どもにふさわしい教科書を校長、保護者、教員の各部会において採択候補者を2者ずつ選定しました。  
                          説明は以上です。

赤堀教育長           ありがとうございます。  
                          次に、各部会の皆様へ御説明をお願いいたします。説明は、校長部会、教員部会、保護者部会の順に、国語、書写、地理、歴史までを一括してお願いいたします。公民、地図、数学、理科については後ほど説明をお願いいたします。その他の教科は、本日午後の定例会にて説明をお願いいたします。  
                          それでは、お願いいたします。

校長部会           校長部会です。  
                          校長部会としましては、「学校経営の視点」ということで選定いたしました。所属教員が新学習指導要領の趣旨を生かした授業を構想しやすい授業改善につながる教科用図書であるか、また、本市の教育施策とつながる教科用図書であるかどうかの2点を中心に検討させていただきました。この2点につきましては、以下全ての教科の教科用図

書について同じでございます。

それでは、国語です。

三省堂「現代の国語」

学習のガイドが効果的に配置されており、論理的な思考や読解力のポイントが分かりやすく示されています。「書く」「話す・聞く」等の表現活動が充実し、さらにその表現活動を行う際に「三角ロジック」を使う等の説得力を増す工夫がされ、教員の授業改善につながります。

光村図書「国語」

語彙力を高めるという編集方針で、言葉を広げる学びを重視して様々な本に親しめる工夫がなされていることから、教員の授業改善が見込まれます。静岡市の重点施策である学校図書館の充実との連携でさらに効果をあげられるものと思われま

す。国語（書写）です。

教育出版「中学書写」

つけたい力を適切にまとめてあるとともに、話し合い活動のポイントや学習用語が例示されています。また、理科のレポートの書き方やノートの効果的な書き方等、他教科や日常生活で活用する教材が用意されています。これらにより、日常の生活に生きてはたらく書写の力を育成する教員の授業改善につながるものと思われま

す。光村図書「中学書写」

書き込み用の書写ブックがあることで、評価・指導が適切に行えます。QRコード付きで外部リンクにつながるため、演習などの学習活動がしやすく、家庭での学習にも使えます。また、学びの見通しが持ちやすいような学習課程が明示されています。自学自習時でも的確に学習を進められます。

社会（地理）です。

東京書籍「新しい社会 地理」

章全体の探究課題、各時間の学習課題、まとめの活動、様々な資料・図版などにより多様な学習活動を想定でき、対話的な深い学びにつながる単元構想を立てやすく、教員の授業改善につながります。また、QRコードを活用した授業・自主学習ができます。

帝国書院「社会科 中学生の地理 世界の姿と日本の国土」

様々な課題、学習例、多様な資料・図版などにより多様な学習活動を想定でき、教員の授業改善につながります。持続可能な社会をテーマにしたつくりであり、市の推進するSDGsとのつながりがあります。また、QRコードによる動画資料が授業で活用できます。

社会（歴史）です。

東京書籍「新しい社会 歴史」

時代の導入、章全体の探究課題、各時間の学習課題、まとめの活動など最も探究的なつくりであります。思考ツールも豊富であるため、



多様な学習活動を想定でき、主体的・対話的で深い学びにつながる単元構想を立てやすく、教員の授業改善につながります。

帝国書院「社会科 中学生の歴史 日本の歩みと世界の動き」

時代の導入の絵、時代を通す問い、多面的・多角的に考察する学習活動などにより多様な学習活動を想定でき、対話的な深い学びにつながる単元構想を立てやすく、教員の授業改善につながります。また、QRコードが多く配置されており動画資料を活用できます。

校長部会からは以上です。

## 教員部会

教員部会でございます。

国語です。

三省堂「現代の国語」

魅力的な題材が多く、情報、環境など今日的な課題もバランスよく取り上げられ、多様な「書く」活動が3年間の学びの中で段階的に設定されています。資料イラストの美しさなど、視覚的にも生徒の理解を助けるつくりになっています。

光村図書「国語」

目標と学習活動、学習過程がきちんと示され、見通しをもって学習に取り組めるよう工夫されています。「話す・聞く」力をつけるための単元が充実していると共に、様々な本に親しめる工夫がなされており、語彙を増やす機会をもつことができます。

国語（書写）です。

三省堂「現代の書写」

書き方のポイントが一目でわかるように明確に示してあります。言語知識を増やす資料や、目的に応じた書体に変えて効果的な文字を書く学習活動が設定されるなど、日常生活にも生かせるようになっています。

光村図書「中学書写」

様々な文字に親しむ機会があり、書体についての興味付けがなされ、生徒が楽しんで学習をすすめる工夫がなされています。書き込み用「書写ブック」が取り外し可能で、演習などの学習活動がしやすいつくりになっています。

社会（地理）です。

東京書籍「新しい社会 地理」

導入に単元を貫く「探究課題」が示され、終わりにまとめの活動があることで、学びの連続性を意識して学習を進められます。まとめの活動では切実感ある課題について思考ツールを活用し、多面的・多角的に追究できます。

帝国書院「社会科 中学生の地理 世界の姿と日本の国土」

新しい写真や資料が豊富に示され、視覚的にわかりやすく、多面的・多角的に考察できるようになっています。各章で単元を貫く学習

課題が示されているため、学びの連続性を意識した学習を展開することができます。

社会（歴史）です。

東京書籍「新しい社会 歴史」

各章で生徒が追究したくなるような課題が設定されています。章末では様々な思考ツールを使い、事象の因果関係やつながりを理解することで、生徒が時代を大観し、関わり合いながら学びを深められるようになっています。

帝国書院「社会科 中学生の歴史 日本の歩みと世界の動き」

各章の「タイムトラベル」のイラストは、時代の特徴を大観したり、各時代をイメージしたりしやすいです。各章・各節に問いが設定されていて、生徒が、事象を多面的・多角的に考察しやすくなっています。以上です。

保護者部会

では、保護者部会より発表させていただきます。

保護者部会では、私たちの子どもたちが自ら進んで学びたくなる、また、家庭において家庭学習に活用しやすいという視点で選定をさせていただきます。

それでは、国語から始めます。

三省堂「現代の国語」

「読み方を学ぼう」に学習のポイントが一目でわかるようにまとめられ、また、「学びの道しるべ」では、自分の考えを順序立てて深めることができるように工夫されており、学習意欲に結びつきやすくと感じました。

光村図書「国語」

単元ごとに「話す・聞く」と「書く」を分けて整理してまとめてあり、また、古典についてもイラスト等を積極的に活用して容易に理解できるようにする等、子どもたちが新しい学習に入りやすくなる工夫がされていると感じました。

続きまして、国語（書写）です。

教育出版「中学書写」

コラムを通して、文字の背後にある文化や歴史を学ぶことができ、子どもたちに書くことへの興味を持たせる工夫がされていると感じました。また、理科のレポートの書き方が学べる等、他の教科との接続が強く意識されています。

光村図書「中学書写」

書体の解説や楷書と行書の速さを比べて書かせる等の身近な文字に親しむ仕掛けが用意され、子どもたちの興味・関心を引く内容となっています。また、取り外し可能な書写ブックの活用により、学習効果が高めやすくと感じました。

続いて、社会（地理）です。

教育出版「中学社会 地理 地域にまなぶ」

グラフの多用など、子どもたちが自ら考えるための情報が多く、キャラクターの言葉が課題の解決方法を考えるヒントとなっています。また、それぞれの項目で「学習のまとめと表現」が用意され、復習しやすくなっていると感じます。

帝国書院「社会科 中学生の地理 世界の姿と日本の国土」

写真や地図、グラフ等の資料が豊富に掲載され、子どもたちの関心を高める工夫がされています。また、それぞれの單元ごとに掲載されているQRコードや、「節の学習を振り返ろう」で、知識の定着を図りやすくしていると感じます。

続いて、社会（歴史）です。

東京書籍「新しい社会 歴史」

子どもたちが視覚からの理解を得やすいように資料が多く使われ、また、キャラクターの会話が分かりやすく、思考を促す役割を果たしています。日本と世界の歴史の対比が明確に記され、両者の関係性が意識しやすいつくりにもなっています。

教育出版「中学社会 歴史 未来をひらく」

各項目の表題の上にある年表により、子どもたちがいつの時代を学習しているのかを理解しやすくする工夫がされています。また、「歴史を探ろう」によって、子どもたちが歴史の背景にある事情を深く学ぶことができると思われます。

以上です。

赤堀教育長

ありがとうございました。

それでは、4教科まとめて質疑応答の時間といたします。御質問はございますでしょうか。

各 委 員

質問なし

赤堀教育長

それでは、御質問等もないようですので、協議に移ります。

まずは、国語についての協議を行いたいと思います。何か御意見等ございましたらお願いいたします。

佐野委員

コミュニケーションの基礎として、伝える力、そして自分の考えを持つことが大事であり、読書は知識の習得だけでなく、人間性を醸成するという非常に大きな目的があると考えています。中学生になり、小学生の文章とは段違いに難しく理解を要するものが出てくる中で、「文章をじっくり読み込んで、楽しみを味わって、それを学ぶ」というスタイルと、「多くの題材を利用して、また、そのたくさんの手法を通じて多面的にアプローチして国語力をつける」という二つのタイプの教科書があるかなと感じました。

そういった中で、中学生になると文法を学び始めると思うのですが、静岡市は学校図書館の充実を図ってきたという経緯もあり、まずは「読書は楽しいものである」ということを理解してもらおう。それから「調べものを上手にできるようする」といった趣旨で考えていくと、「読書が楽しい、抵抗感がないものである」というものを選定する必要があるのかなど、個人的な意見として持ちました。以上でございます。

藤田委員

国語は、情報を取り入れて読み取る力など全ての教科において基本となる教科だと思っていますので、いろんな情報から自分でそれを読み取ってかみ砕いていく力というのが重要じゃないかなと思っています。学び方を学ぶという、その基本をすることも国語の教科のあるべきところかなと思います。読み方とか思考の方法というものを自分の言葉で考える、伝えるという力をつける教科だと思うので、その視点を大事にしていきたいと思っています。

川村委員

候補に挙げられた教科書は全て丁寧に作られていると思いました。各部会に共通して、三省堂と光村図書が挙がっていて、それぞれの教科書は特徴に書いていただいているように、今の中学生に寄り添う内容になっていると思いました。ただ、私は書籍の編集等の経験があるので、奥付にある著者の構成や引用されている作家の年代、つまり若い世代が入っているかとか、多様性に配慮しているか、などに注意して見えています。検討委員会に関わる皆様には、そういう著者の年齢層、引用されている文章の年代なども注目していただきたいと思っています。

三省堂、光村図書、それぞれ若い筆者を入れていたり、例えば文の中に中学生がどのように表現されているかというところでは、光村図書の中に、そのようなコラムがあって、工夫を感じました。一方で、先ほど藤田委員の御意見にあった論理的な思考の成長というところでは、三省堂の工夫がやや進んでいるという印象を受けました。

松村委員

時代の流れの中で、日本語に対する感覚というのはかなり変わってきているということを感じています。特にテレビなどでコメンテーターなる人が適当な日本語を使っている場面をよく目にします。例えば、「何々になります」という言葉は、姿形を変えることを言うのであって、「湯豆腐になります」は正しい言葉ではない。そういう意味では、言葉に対する感性を磨かなければいけないという、学校では教員がそういった感性があるかということが問われるのではないかと、特に最近思っています。

また、近年は外来語やカタカナ語がかなり生活の中に入っているんだけれども、英語を一生懸命勉強するという方向になっている中で、

英語としての単語のアクセントを変えて日本語英語で話をしている人が多くいます。アクセントの位置を変えてはいけない、ということは教える側がきちんとしないと意識しないといけないと思っています。

私は、子どもが何に興味を持つかということがテレビに左右されるような国語であってはいけないと考えていますが、子どもに興味を持たせる、つまり、教科書を教えるのではなくて、教科書で教えるという観点からすれば、テレビはかなり影響力があると思っています。そういう中で、三省堂の教科書を見ていたら、あるテレビ番組での芸能人の句が出ていました。その番組では、俳句に対する感性を教わることができると感じています。俳句や和歌など日本古来の言葉で状況を表す、かつ詠み人の心を考える、その題材が話題になっている芸能人や漫才師、その人たちの隠れた能力を引き出しているものが取り上げられているというところに、非常に興味を持ちました。それがいいか悪いかというのは、皆さんのそれぞれのお考えだとは思いますが。

ですので、国語というものに対しては大切な我々のベースであるので、興味を持たせながら教える必要があるというのが私の意見です。

赤堀教育長           ありがとうございます。それ以外に何か御意見等ございますか。

各 委 員           意見なし

赤堀教育長           それでは、御意見もないようですので投票に移らせていただきます。開票の立会人につきましては、職務代理者の松村委員にお願いしたいと思います。

では、事務局は投票用紙を配ってください。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長           それでは、開票結果の報告をお願いいたします。

教育調整監           開票結果を発表いたします。  
三省堂 5 票、光村図書 1 票です。

赤堀教育長           開票の結果、三省堂が過半数の 5 票を得ましたので、三省堂を採択いたします。

それでは、次に、書写の協議に移らせていただきます。  
何か御意見等ございましたらお願いいたします。

各 委 員           意見なし

赤堀教育長           それでは、御意見もないようなので投票に移ります。

また、開票の立会人につきましては、職務代理者の松村委員にお願いいたします。

事務局は投票用紙を配ってください。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

- 赤堀教育長            それでは、開票結果の報告をお願いいたします。
- 教育調整監            開票結果を発表します。  
教育出版2票、光村図書4票です。
- 赤堀教育長            開票の結果、光村図書が過半数の4票を得ましたので、書写につきましては、光村図書を採択いたします。  
それでは、次に、社会の地理に移ります。  
御意見等何かありましたらお願いいたします。
- 川村委員              三つのグループそれぞれが帝国書院を共通で挙げている中で、学習例や多様な資料・図版というのを選定理由として挙げていらっしゃいます。地理における地図やグラフなどの資料の重要性についてどういふふうにご考えておられるのでしょうか。
- 赤堀教育長            それでは今の川村委員の質問に対して、それぞれ3部会から御意見を頂戴できますか。お願いいたします。
- 校長部会              質問にお答えいたします。校長部会でございます。  
校長部会は、教職員の授業改善という視点で研究いたしましたけれども、当然のことながら社会科は、資料を元に子どもたちが自分の考えを持つようになっていきますので、資料が充実した教科用図書がよいと思っております。ただ、これについてはどの教科用図書も、充実をしておりました。その中でも特に東京書籍と帝国書院が充実をしていたということでございます。
- 教員部会              教員部会です。  
やはり子どもたちは考える材料としまして、写真であったり、グラフであったり、データであったり、様々な資料から考えることで、多面的・多角的な考察ができると考えております。  
以上であります。
- 保護者部会            保護者部会です。  
子どもたちの学習している姿を見ていますと、やはり文字というよりも写真や絵といったところから比較的情報を得ている姿を見ていま

すので、そういう観点から選定をさせていただきました。

川村委員           ありがとうございます。

赤堀教育長         それ以外に何か御意見等ございましたらお願いいたします。

各 委 員           意見なし

赤堀教育長         それでは、投票に移ります。投票用紙の配付をお願いいたします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長         それでは、開票結果の報告をお願いいたします。

教育調整監         開票結果を発表します。  
帝国書院6票です。

赤堀教育長         開票の結果、帝国書院が過半数の6票を得ましたので、社会の地理につきましては、帝国書院を採択いたします。  
それでは、次に社会の歴史に移ります。  
何か御意見等ございましたらお願いいたします。

佐野委員           各者とも内容はブラッシュアップされて、完成度の高いものだなと思いました。導入部や章立ての展開などはそれぞれ工夫されていて、いわゆるグループ討議において非常に適した多面的・多角的な勉強ができるのではないかなと思います。年表も、教科書会社によって若干違いがありますがけれども、朝鮮・中国・欧米との関わりを細かく記載したものから、大まかに矢印で関連を示しているなどの工夫がされていて、この辺は各者のお考えが表れているのかなと思いました。

歴史は、時代の流れの中でいろんな方たちのそれぞれの時代での課題をどう解決したか、それからどうやって経済を良くしよう、生活を良くしよう、社会を良くしようと考えてきたか、という集大成であると思います。それぞれに生きた人々の立場、それから視点によって捉え方が異なってくる。だからこそ多面的・多角的な勉強が、歴史においては必要かなと思います。

教科書を拝見いたしまして、差を感じたのは、個々の事件・事象の説明についてのボリューム、それからその表現方法、これが大きく異なっているような気がします。二つ目は日本の文化の取上げ方と伝え方、三つ目は先ほど申しあげました章立てと学習の進め方、この辺が異なっているかなと思いました。

私の私見ではございますけれども、多面的・多角的な考察や深い理

解を通じて涵養される我が国の歴史に対する愛情、この我が国の歴史に対する愛情という点が非常に重要な点だと思っております。また、向上に尽くした歴史上の人物と現在に伝わる文化遺産を尊重する大切な自覚を養うということが大事であると感じました。

我が国の歴史に対する愛情、これが先ほどの事件・事象の説明ボリュームとその表現方法に表れてくるのかなと思っております。また、歴史上の人物・文化遺産の取扱いも各者工夫されている中で、やはり若干異なっている部分があるかなと思いました。

そういった私なりの視点で検討したところ、建議はいただいておりますが、育鵬社を選択肢の一つとして考えたいなと思いました。その理由は、まず、歴史上の人物を「人物クローズアップ」などで特に多く取り上げ、なぜ活躍したのか、時代背景を含め理解を大きく補っているという点。それから、「なでしこ日本史」において、15人の女性を詳細に説明しており、新しいこの日本の時代に適した内容になっているかなと思いました。

歴史に対する愛情を深めるということや、歴史上の人物と現在につながる文化遺産を尊重するという中で、人物をフォーカスした仕立てはよろしいのではないかと。また、巻頭の「日本の美の形」では、インパクトある遺産を示しまして、帝国書院のタイムトラベルのイラストに対応するものが、育鵬社の場合は「虫の目で見るとして、実際にその当時の画家が描かれた絵から庶民の生活やそのときの生活の実態などをいろいろ考察させていく」というところが工夫されているかなと思いました。

構成に関しましては、コラムは各者本当にいろいろな方法で理解を深める工夫がされていて、学習意欲を高めたり理解を深めたりする工夫がされているように思いました。育鵬社の「鳥の目・虫の目」は、鳥の目においてイラストで大まかな時代の流れをつかんで、虫の目で、先ほど申し上げました実際のその当時の画家が描かれた絵でその時代を表現してそれをとらえるというような構成になっている、その工夫がよろしいかなと思いました。

私個人の話ですが、歴史はもともとそんなに好きではなくて、とにかく覚える科目という印象が非常に強いです。そういった中で、大きな歴史の流れと近世・中世のそれぞれの時代の流れを端的につかまえ、そして因果関係がどのように進んできたかというのをとらえることが非常に大事な中で、このストーリー性を理解することが、より深い学びにつながるという意味では、育鵬社がよろしいのかなと思いました。そういった意味では、小学生からのつながりを加味した鳥の目という視点は非常にいいのかなと感じました。

以上で私の意見でございまして、三部会から建議いただいた中にはございませんが、育鵬社を加えて考えたいなと考えております。

以上で終わります。



赤堀教育長           ありがとうございます。何か御意見、あるいは佐野委員の御意見について何かございましたらお願いいたします。

川村委員           先ほども申し上げまして、少し別な視点になりますが、奥付に著者や著作権関係者といった名称で固有名詞が挙がっています。その構成をどの教科についても自分なりに数えてみました。例えば、その人数が多ければ多様性を考慮していると考えられます。その中に女性がどのくらい入っているかを見ると男女共同参画の視点が入っている目安の一つになります。この部分に作り手の姿勢が出てくる訳です。東京書籍でいうと、編著者が96人います。だから、そういう意味では多様性があると言えると思うのですが、先ほど佐野委員が推薦された育鵬社を見ると著作権関係者27人のうちに女性はゼロです。それから、候補に挙げたどの教科書にも特別支援の先生の監修やユニバーサルデザインの監修の記載がありますが、育鵬社はゼロです。そういった配慮を本当はしているかもしれないけれども、奥付の面ではうかがえないということになります。最大の特徴は、物故者が27人中4人入っていることです。流動していく歴史の中で、亡くなられた方が4人名を連ねている点に課題を感じました。たとえ優れた研究者であってもということです。また、「名誉教授」「元」「前」という肩書がついている方は27人中15人です。これは候補に挙げた教科書の中で最大です。半数以上ということは、現場の視点というところから採択は難しいと思いました。検討委員会においては、これからもこういう視点を加えていただきたく思います。

年表の最終年にも注目しました。育鵬社は国内の2011年の東日本大震災です。国外でいうと、2009年のオバマ大統領就任で終わっています。これを例えば東京書籍で見ますと、国内では2016年の選挙権が18歳になったということが挙がっています。年表の作成は非常に手間がかかると聞きますが、なるべく新しい情報を入れてほしいという気持ちがあります。

3点目は、デジタル対応についてです。育鵬社はQRコードがありません。このことは、コロナが起きるまでは私はあまり重要視していませんでした。しかし、コロナの流行によって学校が休校になるとか、デジタルで勉強する機会が増えることを考えますと、対応が必要です。以上3点、意見を言わせていただきました。

赤堀教育長           ありがとうございます。  
それ以外に御意見等ございますか。

松村委員           歴史の場合はどうしても歴史観というものが問題になってきます。戦後すぐに生まれた私の年代では、育鵬社の内容というのは非常に共

感してしまうんですよ。でも、問題になるのは、第二次世界大戦、日本から言えば大東亜戦争において日本が何をしたかということ。侵略なのか、あるいは英仏等の植民地化・東アジアの植民地化を防ぐために日本が果たした役割と見るのか。つまり歴史観というものは、人によって違ってきてしまうので、どうしても歴史は中庸・中道でないといけないということは感じるんですね。

佐野委員の提唱なされた意見というのは、私個人としては腑に落ちるんです。しかし学校教育として教科書を選ぶという観点からしたときは、中身が少し偏っちゃうかなと感じます。

もう一つ今、川村委員から指摘があった3点は、学校教育の中ではとても大切なことで、特に教科書を執筆する人、その数がやっぱり多ければ多いほどいいわけですね。それは視点が違って来るから。そんな意味で、佐野委員の御提唱には、分かるということをお大前提としながら、川村さんの意見には大賛成です。以上です。

赤堀教育長           ありがとうございます。  
それ以外何か御意見等ございますか。

各 委 員           意見なし

赤堀教育長           それでは、投票に移らせていただきます。  
事務局は準備をお願いいたします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長           それでは、開票結果の報告をお願いいたします。

教育調整監           開票結果を発表します。  
東京書籍1票、帝国書院3票、育鵬社2票です。

赤堀教育長           開票の結果、過半数を得た候補者がありませんでしたので、再投票を行うことといたします。

まず、1回目の投票で1票も票を得なかった図書を除外し、票のあった東京書籍、帝国書院、育鵬社を対象として予備投票を行います。

各委員は投票用紙に1位を2点、2位を1点として得点を記入して投票してください。

投票の準備ができるまでしばらくお待ちください。事務局は準備ができ次第、投票用紙を配ってください。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長            それでは、開票結果の報告をお願いいたします。

教育調整監            開票結果を発表します。  
東京書籍 4 点、帝国書院 10 点、育鵬社 4 点です。

赤堀教育長            開票の結果、帝国書院が 10 点、それから東京書籍と育鵬社がそれぞれ 4 点ということになりますので、東京書籍と育鵬社について、また予備投票を行っていただくことになります。  
それでは、事務局は準備をお願いいたします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長            それでは、開票結果の報告をお願いいたします。

教育調整監            開票結果を発表します。  
東京書籍 10 点、育鵬社 8 点です。

赤堀教育長            ただいまの報告のとおり、予備投票においては東京書籍ということになりましたので、改めて上位 2 者、帝国書院と東京書籍で再投票を行いたいと思います。どちらかに丸を記入ということでお願いいたします。  
事務局は準備をお願いします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長            それでは、開票結果の報告をお願いいたします。

教育調整監            開票結果を発表します。  
帝国書院 6 票です。

赤堀教育長            開票の結果、帝国書院が過半数の 6 票を得ましたので、社会・歴史につきましても、帝国書院を採択いたします。  
ここで、10 分間の休憩を取ります。11 時半から再開をいたしますので、また席にお戻りください。お願いいたします。

（ 休 憩 ）

赤堀教育長            それでは、再開いたします。  
ただいまから、公民、地図、数学、理科について各部会の皆さんに

御説明をお願いいたします。説明は校長部会、教員部会、保護者部会の順に一括をお願いいたします。

それではお願いします。

校長部会

校長部会です。

社会（公民）です。

東京書籍「新しい社会 公民」

導入の活動、章全体の探究課題、各時間の学習課題、まとめの活動など最も探究的なつくりであります。対話的な学習活動例が豊富で多様な学習活動を想定でき、主体的対話的で深い学びにつながる単元構想を立てやすく、教員の授業改善につながります。

帝国書院「社会科 中学生の公民 よりよい社会を目指して」

章導入の絵、章全体の問い、読み物資料、対話的な学習活動例が豊富で多様な学習活動を想定でき、対話的な深い学びにつながる単元構想を立てやすく、教員の授業改善につながります。また、QRコードにより動画資料などを活用できます。

続きまして、社会（地図）です。

東京書籍「新しい社会 地図」

市の推進するSDGsを特集するページがあります。各地図には、その地域で注目したい記号が示されており、授業で活用できます。QRコードにより各州、地方の白地図が利用できます。

帝国書院「中学校社会科地図」

大判であるため地図や資料が見やすく、「地図活用」などの学習例も示されているため授業で扱いやすくなっています。さらにQRコードにより動画や統計資料、パズルなどを使った様々な活動を工夫でき教員の授業改善につながります。

数学です。

学校図書「中学校数学」

QRコード付きで外部リンクにつながるため、演習などの学習活動がしやすく、家庭での学習にも使えます。数学的活動のページでは、話し合いをベースに生徒が主体的に問題発見から課題解決する過程を協働的に行えるようになっているため、教員の授業改善につながります。

教育出版「中学数学」

巻頭において、数学の学習を進める上で大切にしたい数学的な見方・考え方がわかりやすく説明されています。さらに、見方・考え方の一覧は教科書使用時に参照できるようにつくりになっているため、新学習指導要領の趣旨に沿った授業改善につながります。

理科です。

大日本図書「理科の世界」

写真・図が多く用いられ、興味関心をひくような体裁であります。

生徒が見通しをもって学習できるように学習の流れを明示しています。単元末の「まとめ」「単元末問題」の内容が、基礎基本を重視した内容です。教員の授業づくりや生徒の自学自習が滞ることなく進められます。

啓林館「未来へひろがるサイエンス」

子どもの意識の流れを重視した単元構成をとっています。単元の流れに沿って、自然と問題解決学習を行うことができるため、教員の主体的・対話的で深い学びの視点に沿った授業改善が進められます。また、生徒の自学自習も滞ることなく進められます。

以上です。

## 教員部会

教員部会です。

社会（公民）です。

東京書籍「新しい社会 公民」

導入、章末にワークショップ的な活動があり、生徒が対話しながら関心を高め、単元を通した学習内容が系統的に深まるよう構成されています。今日的課題や日常に関わる課題が多く、生活と結びつけて考えられるよう工夫されています。

帝国書院「社会科 中学生の公民 よりよい社会を目指して」

各章の始めに身近な場面をイラストで紹介することで、学習課題が設定しやすく、対話的な学びができる構成になっています。比較的新しく身近な題材が多く取り上げられており、これからの実生活について考えることができます。

社会（地図）です。

東京書籍「新しい社会 地図」

豊富な資料を提示してあります。環境問題や貧困といった「現代的な諸課題」のデータを数多く取り上げ、持続可能な社会について考察するための工夫がなされています。歴史・公民分野との関係がわかりやすく表示されています。

帝国書院「中学校社会科地図」

サイズが大きく、地図が見やすいため、情報収集しやすくなっています。多様な資料を提示してあり、多面的・多角的に考察することができます。地震や洪水、富士山の降灰など防災関連の資料が多いため、防災教育と関連させて学習を進めやすくなっています。

数学です。

大日本図書「数学の世界」

「活動」「例」「例題」などが明示されており、生徒の学びやすさに配慮しています。思考力・判断力・表現力を育むことを意図して、既習内容から判断する問題や、周りの人に考えを伝える問題が設定されています。

学校図書「中学校数学」

各章の導入で、身の周りの事象と数学を関連づけています。生徒の思考の流れに沿った単元展開になっています。問題発見から課題解決まで、数学的な見方・考え方を働かせ、主体的・協同的に取り組めるように構成されています。

理科です。

大日本図書「理科の世界」

単元で身に付けた基礎基本をもとに探究を行い、学びを深め科学的に追究する力を育成する活動が位置づけられています。日常で目にしやすい教材や静岡県に関わる教材が多く、生徒の興味関心を高め、学びが実生活に広がる工夫がされています。

啓林館「未来へひろがるサイエンス」

単元の導入で日常生活に目を向け、身近な事物・現象を意識させ、課題を見出す流れとなっています。実験や観察により課題を解決する時に、話し合う場面を意図的に設け、科学的な思考を深める工夫がされています。

以上です。

保護者部会

保護者部会です。

社会科（公民）です。

東京書籍「新しい社会 公民」

子どもたちが興味を持つように、新しい出来事に関する写真や資料が豊富に掲載されています。また、議論をしながら自らの意見をまとめることができるように、自ら書込みができる欄が多く設けられていると感じました。

教育出版「中学社会 公民 ともに生きる」

身近な題材を多く取り入れて、子どもたちにとって社会の仕組みを理解し、学べる内容となっています。また、政治については、歴史から現代までの流れだけではなく、選挙の重要性についてもしっかりと解説をしています。

続きまして、社会科（地図）です。

東京書籍「新しい社会 地図」

地図上にそれぞれの特産物や名産品だけではなく、生産量の多い工業製品等がより詳細にアイコンで掲載されており、単なる地形図にとどまらず、各地の状況が多角的・多面的に捉えることができるつくりになっていると感じました。

帝国書院「中学校社会科地図」

地図のサイズが大きく、また鮮やかな色彩で、興味を引くビジュアルとなっています。また、「日本の自然災害・防災」についてわかりやすく図解されていて、静岡市が力を入れている防災教育にもつなげやすいと感じました。

続きまして、数学です。

学校図書「中学校数学」です。

各章の冒頭で身の回りの出来事を素材にして問題を提起するなど、子どもたちに興味を持たせるようにしています。また、章末の「確かめよう」・「深めよう」や、QRコードは、家庭学習に活用できる内容となっています。

啓林館「未来へひろがる数学」

章の冒頭でキャラクターが問題提起をする等、数学が苦手な子どもたちも取り組みやすい工夫がされています。巻末の「力をつけよう」と「学びをいかそう」によって、学習状況に応じて、自ら復習に取り組むことができるような内容になっています。

続きまして、理科です。

東京書籍「新しい科学」

イラストや写真が効果的に使われ、興味を引きやすくなっています。また、單元ごとに「学習内容の整理」が用意され、各単元の学習内容を振り返りながらしっかり理解した上で、段階的に学習することができると感じました。

大日本図書「理科の世界」

「科学のあしあと」や「くらしの中の理科」等のコラムが充実し、子どもたちの学びや関心を広げる工夫がされています。章末の「まとめ」・「単元末問題」・「読解力問題」によって段階的に理解の確認ができる内容となっていると感じました。

以上です。

赤堀教育長

ありがとうございました。

それでは、質疑応答の時間といたします。

ただいま各部会から説明をいただきました4教科のまとめでの質問ということでお願いをいたします。いかがでしょうか。

佐野委員

数学についてなんですけれども、小学校から中学校になると、算数から数学に変わり、概念的で抽象的な学びをしていかなければならないという中で、小学校とのつながりの部分で教科書がどのような工夫をされていたかという点の御検討はされたかということと、小中一貫教育がこれから始まる中で、数学のあり方、算数から数学へのつながりというところを御検討いただけたかどうかというところについてお聞きしたいです。よろしく申し上げます。

研究委員

どの教科書会社も小学校のときに学習した内容について、特に中学1年の学習の始まりでは、既習事項を確認するようなページが設定されています。各学年にも小学校の内容を振り返る場面もありますし、前年度1年生、2年生の学習を振り返っている場面もあり、工夫してある教科書会社が多いです。

佐野委員            ありがとうございます。

赤堀教育長           それ以外に何か御質問等ございましたらお願いいたします。

各 委 員            質問なし

赤堀教育長           御質問がないようですので、協議に入らせていただきます。  
まずは社会の公民から、御意見等ございましたらお願いいたします。

杉山委員            公民について意見を述べさせていただきます。  
学校経営の代表の皆さん、学習指導代表の皆さん、保護者代表の皆さん、長期間にわたって教科書採択の教科書選定候補者について様々な観点より御推薦をいただいた事に感謝申し上げます。  
さて、私は公民の東京書籍の教科書について、他者と比べ、安倍晋三内閣総理大臣の挿入絵や写真が多いところに違和感を感じました。8ページにわたり13枚掲載があり、96ページには5枚もの掲載が集中していました。御推薦いただいた他者を見ると、教育出版が5ページ6枚、帝国書院が4ページ5枚でした。公民という教科書の性質から、現職の内閣総理大臣を掲載することに異論はないのですが、東京書籍の国の政治の仕組みという、90ページから109ページを配当時間10時間で学習するのに、安倍晋三内閣総理大臣の写真が9枚も出てくるのは、あまりにも多過ぎると感じざるを得ません。教育委員の他の皆さんも少しこの点を御参考にしていただきたいと思いますと考えております。

赤堀教育長            ありがとうございます。杉山委員の御意見ということで頂戴をいたしました。  
それ以外に何か、御意見等ございましたらお願いいたします。

松村委員            今の杉山委員からの指摘は私も全く同じことを感じました。

赤堀教育長            ありがとうございます。

川村委員            公民を3年生で学ぶと聞き、今の中学3年生がこれだけたくさん  
のことを勉強するのは並大抵ではない、というのが教科書を拝見した正直な感想です。そういう意味では、これは自分にとって大事だなと思わせる視点や見せ方が重要だと思っています。私は、高校1年生にメディアリテラシーの講座を受け持つことがあり、メディアリテラシーがどれだけ大事かということを感じてもらおうきっかけにとっても苦労します。自分と関係ないと思われてしまったら、全くこっちを向いてくれません。教科書の制作に当たって、法律やルールが自分たちを守る



道具にもなるという中学生に寄り添った視点を持ってほしいと痛感しています。

情報教育、メディアリテラシーについてや、バリアフリーに関する記述がどの教科書も少し薄い印象なので、これからそういう視点を盛り込んでほしいと願っています。

候補に挙げた教科書の中では、教育出版の中の「私たちの15年を振り返ってみよう」という項目に注目しました。こういう投げ掛けに中学生は関心を持ってくれます。それから、「私たち」という言葉遣いが多いということに特徴があったので、中学生が受け入れやすいように思いました。

赤堀教育長

ありがとうございます。

それ以外に何か御意見等ございますか。

松村委員

蛇足ですけど、教員が教科書会社を育てるという観点でも見なければならぬと思っています。川村委員の御指摘にもありましたが、教科書会社から提示されたものをただ見るのではなく、教科書会社を育てるという観点も大事にしなければならないと痛切に感じました。

以上です。

赤堀教育長

ありがとうございます。

佐野委員

公民という科目は社会の集大成だなといつも思っています。いかに世の中で人として生きていくかということ表現した、非常に考えさせるテーマが多くあり、しかも具体的で、よく新聞やテレビを見ている事柄が出てきます。先ほど総理大臣の話もありましたけど、同じ教科書を4年間ずっと使うことを前提に普遍的なものを中心にした上で、時代的なものを加味するというのが良いのかなと感じました。

少し違った観点になりますが、公民の教科書を見てみると「個と公」というのを感じました。要は、個人の主張と公、組織と言われるものの意見を調和させていくことが非常に大事だということを公民で訴えている部分があるかと思います。そういった意味では教育出版の中に「ともに生きる」という言葉があって非常に良い言葉だと感じました。ただ、今の時代は少し個に振れ過ぎているところがあって、個人が思えば何でもいい、何をしてもいいということではないということ教える教科書が非常に大事だし、コーポレートガバナンスという言葉がありますけれども、企業運営をしたり、組織をまとめていく上でもそういったことへの理解をきっちりしていただける基礎ができる教科書がいいかなと思っています。そういう意味では「共生」、「ともに生きる」という言葉が非常に良い言葉だなと感じております。以上でございます。

赤堀教育長           ありがとうございます。  
それ以外に何か御意見等ありますか。

藤田委員           私も川村委員の意見に同感ですが、子どもたちが普段ニュース・テレビや新聞などに触れている際に、自分の世界ではなく他人事として捉える感覚というのがすごくあると思うので、それをいかに自分事として置き換えて考えられるかとか、自分だったらどうするという視点を持つことが大切かなと思っておりますので、教科書に当たっては、より自分事として考えられる教科書、そんな視点を持って選びたいと思っています。

赤堀教育長           いろいろ御意見もいただきましたけれども、御意見も尽きたようですので、投票に入らせていただきます。  
事務局は準備をお願いします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長           それでは、開票結果の報告をお願いいたします。

教育調整監           開票結果を発表します。  
教育出版6票です。

赤堀教育長           開票の結果、教育出版が過半数の6票を得ましたので、社会・公民については、教育出版を採択いたします。  
それでは、地図に移らせていただきます。  
御協議をお願いいたします。何か御意見等ございましたらお願いいたします。

各 委 員           意見なし

赤堀教育長           それでは、投票に移らせていただきます。  
事務局は準備をお願いします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長           それでは、開票結果の報告をお願いいたします。

教育調整監           開票結果を発表します。  
帝国書院6票です。

赤堀教育長 開票の結果、帝国書院が過半数の6票を得ましたので、地図につきましては帝国書院を採択いたします。  
続いて、数学に移ります。  
数学について御協議をお願いいたします。御意見等ございましたらお願いいたします。

佐野委員 先ほど申し上げましたように、数学は「中1ギャップ」と言われるもの、要は小学校から中学校に上がって途端に算数が数学になり、嫌いになってしまう子がかなりいるということで、教科書においても家庭学習にも使えるものであるなど、いろんな側面からそれを補佐する内容が盛り込まれているのが良いかなと感じています。  
また、公教育という中で、理解が早くどんどん進んでしまう子も考慮し、そしてなかなか理解が進まなくてついてこられない子も下支えできるような教科書、そういう許容力の大きい教科書が数学の場合は必要かなと思っています。先生方のおかげで平均的に高い学力を数学は保っていると思うんですけども、そういった意味で理解力が高い生徒も満足できる教科書があるといいかなと思います。  
また、問題練習が豊富にある方が家庭学習にも使えますし、色々な側面で多角的に考える材料になりますので良いのかなと思っています。

赤堀教育長 ありがとうございます。  
それ以外に何か御意見等ございましたらお願いいたします。

各 委 員 意見なし

赤堀教育長 では、御意見もございませんので、投票に移ります。  
事務局は準備をお願いいたします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長 開票結果の報告をお願いいたします。

教育調整監 それでは、開票結果を発表します。  
学校図書2票、啓林館4票です。

赤堀教育長 開票の結果、啓林館が過半数の4票を得ましたので、数学は啓林館を採択いたします。  
それでは、午前中最後の教科、理科に移ります。  
御意見等ございましたらお願いいたします。

各 委 員 意見なし

赤堀教育長           では、御意見もございませんので、投票に移りたいと思います。  
事務局は準備をお願いいたします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長           開票結果の報告をお願いします。

教育調整監           それでは、開票結果を発表します。  
大日本図書3票、啓林館3票です。

赤堀教育長           開票の結果、大日本図書3票、啓林館3票、同数でしたので、地方  
教育行政の組織及び運営に関する法律第14条第4項に基づき、私、教  
育長が図書を決するものとし、啓林館を採択いたします。

啓林館につきましては、巻頭の「この教科書の使い方」にあるとお  
り、探究、深い学びを導く効果的な構成となっていると感じています。  
単元の一つ「探Q実験」が置かれ、生徒が主体的に仮説を持って探究  
することが強調されていて「学びのラボ」で考察の気づきを与えてい  
ます。そのことが、私が啓林館を選択させていただいた理由でござい  
ます。

以上です。

それでは、午前中の予定が全て終了いたしましたので、ここで休憩  
とさせていただきます。午後の再開は、13時15分とさせていただきます。  
よろしくをお願いいたします。

（ 休 憩 ）

赤堀教育長           それでは、再開します。  
ただいまから音楽一般、音楽器楽、美術、保健体育について、各部  
会の皆さんに御説明をお願いいたします。  
それでは、お願いいたします。

校長部会           校長部会です。  
音楽（一般）です。  
教育出版「中学音楽 音楽のおくりもの」  
音楽活動の展開を具体的に示しており、QRコードが豊富で「学び  
リンク」から生徒が自学できる構造になっています。教職経験にかか  
わらず、授業改善の上でも使い易い題材を扱っています。  
教育芸術社「中学生の音楽」

音楽を通して伝統文化に親しみ、多様性を尊重する姿勢を養えるつくりになっています。学習の手順を示し、学習の流れを見通して学ぶことができ、授業改善につながるつくりとなっています。

続きまして、音楽（器楽）です。

教育出版「中学器楽 音楽のおくりもの」

演奏の仕方では前半に基本的な知識や技能をまとめ、後半に合奏と創作教材を合わせるようになっています。QRコードも豊富にあり、進んで学び合う活動ができる展開であり、授業改善にもつながります。

教育芸術社「中学生の器楽」

楽器を通して音楽文化に親しみ、様々な音楽と楽器とのつながりを知ることができるつくりです。エキスパートからの助言や様々な編成・ジャンルの合奏曲を扱って学習活動をサポートしており、授業改善にもつながります。

美術です。

開隆堂「美術」

「学習のポイント」が掲載され、生徒同士の学び合い活動のきっかけとなっています。同じ題材であっても様々な表現方法を紹介し、比較することを通して発想や表現を広げられる構成となっています。これらにより、主体的・対話的で深い学びの視点に沿った授業改善が進みます。

光村図書「美術」

発想・構想を広げる方法が丁寧に掲載されています。また、1つの単元に対し、趣向の違う作品を多く掲載しており、固定観念にとらわれることなく、様々な視点から学び合うことができます。これらの工夫により、主体的・対話的で深い学びの視点に沿った授業改善が進みます。

保健体育です。

東京書籍「新しい保健体育」

学習課題が明記されており、課題解決、活用といった問題解決的なつくりになっています。また、動画、シミュレーション等のデジタルコンテンツが多いため、授業を構想しやすく、教員の授業改善につながります。

学研「中学保健体育」

課題を設定し、考え、調べ、まとめ、深めるといった問題解決的なつくりになっています。また、対話的な学習活動も紹介されており、授業を構想しやすく、教員の授業改善につながります。

以上です。

教員部会

教員部会です。

音楽（一般）です。

教育出版「中学音楽 音楽のおくりもの」

自分で書き込む欄を生かして音楽表現を工夫したり、グループ活動に参加したりするなど、生徒も教師も使いやすい様式になっています。様々な音楽に親しむことができ、共通性と固有性を知覚・感受して学習する工夫がされています。

教育芸術社「中学生の音楽」

教材ごと資質・能力の3つの柱に沿った目標が明確に示されています。コラムにより、音楽に関わる仕事や社会での音楽の役割など、キャリア教育につながる部分についても考えられるように工夫されています。

音楽（器楽）です。

教育出版「中学器楽 音楽のおくりもの」

楽器ごとに豊富な写真や丁寧な解説が示され、初めて演奏するために必要な奏法、身体の使い方などの技能を身につけやすい内容となっています。楽器特有の音色を比較し、その楽器を生み出した風土や文化を学習できるつくりになっています。

教育芸術社「中学生の器楽」

リコーダーを扱ったページが多く、基本的な奏法の説明が丁寧で、段階的に学習できるように整理されています。パートの役割や曲の構成などについて友達と一緒に考えるための具体的な手立てが示され、音楽の表現を深める工夫がされています。

美術です。

光村図書「美術」

導入ページを生徒の一日の生活と関連させ構成するなど、興味関心を高めています。発想を整理し、まとめる具体的な方法の紹介により、学び合いができます。一つの単元に対し趣向の違う作品を多く掲載しています。

日本文教出版「美術」

3年間の成長地図により、学びへの見通しや興味を持てます。一つの題材でも多くの資料を載せることで、視野や思考を広げ、より豊かな学び合いができます。具体例の比較、分類は発想を広げ、構想を深める助けとなります。

保健体育です。

大修館「最新 中学校保健体育」

冒頭やまとめでは「話しあおう」「アドバイスしよう」などの設定があり、対話活動が進めやすくなっています。章のまとめが充実しており、振り返り、自己評価がしやすくなっています。

学研「中学保健体育」

各章の導入では、日常のテーマを課題とし、自分自身のこととして学習できます。章のまとめでは、自ら学習を深める工夫がなされています。がん教育について、よく整理された内容で、生徒の発達段階に配慮されています。

以上です。

## 保護者部会

保護者部会です。

はじめに、音楽（一般）です。

教育出版「中学音楽 音楽のおくりもの」

写真やイラスト等用いて、子どもたちが音楽に親しみや興味を持ち、音楽に対するイメージを共有しながら学ぶ工夫がされています。また、「発展」により、他教科との横断的な学習につなげることも意識されているように感じました。

教育芸術社「中学生の音楽」

比較的新しい曲を取り上げ、また、生活の中の音や音楽の役割に触れる等、子どもたちの周りに音や音楽があることに気づかせ、そこから音楽活動を通して、音楽の良さや美しさを感じ取れる内容となっています。

続いて、音楽（器楽）です。

教育出版「中学器楽 音楽のおくりもの」

巻末のリコーダー運指表等が見やすく、また、写真を数多く用いて、演奏を楽しく学べる配慮がされています。また、吹く楽器や弾く楽器をそれぞれ比較して、楽器の特徴や吹き方を多角的に理解させる工夫がされています。

教育芸術社「中学生の器楽」

聞き慣れたテレビ番組やアニメのテーマソング等を数多く素材として用い、実際の演奏者のメッセージを掲載する等、子どもたちが楽器に親しむことができ、音楽によって生活を明るく豊かなものにする内容となっています。

続きまして、美術です。

光村図書「美術」です。

表現の手順が具体的に示されているため、発想・構成し、試行錯誤しながら自分の表現に活かすことができる内容となっています。また、題材の随所に掲載されているQRコードで家庭学習を推進することができます。

日本文教出版「美術」

発達の段階を考えた構成になっており、インパクトのある画像や写真などの素材を通して、子どもたちが自主的に「自己・他者」と「生活・社会」、「世界・未来」と関わりながら、将来に活かせる内容となっています。

保健体育です。

東京書籍「新しい保健体育」

章ごとに「見つける」（課題発見）・「課題の解決」・「広げる」（振り返りと発展学習）の順で体系的・段階的に学習できる構成になっており、子どもたちが主体的・対話的で深い学びを実現できる内容

となっています。

大日本図書「中学校保健体育」

章ごとに小・中・高の連携を意識した学習内容が示され、また、身近なトピックスを取り上げて順を追って学習することにより系統的な学びを実現することができ、学ぶ楽しさやわかる喜びを実感できる内容となっています。

以上です。

赤堀教育長

ありがとうございました。

それでは、質疑応答の時間といたします。御質問ございましたらお願いいたします。

佐野委員

保健体育についてですけれども、保健と体育があり、限られた授業時間の中で教えていくことになると思うんですけど、この保健体育の学びは中学で終わる方もいらっしゃると思うので、そういった時間の制約がある中で、例えば健康に関する話や応急手当などこれからの人生に活用できそうな実践的なものについて充実しているかどうかという観点で検討されたかどうかお聞きしたい。

というのは、地震などが起きたときは中学生が戦力になるだろうと考えられますし、AEDの活用で命が助かったという話も多くマスコミなどで言われていますので、その辺を検討されたかどうか、見解をお聞きかせいただきたいです。

研究委員

応急処置に関してはどの教科書にも記載はありますが、静岡市の場合は消防と連携をして、中学2年生の段階で応急処置の講習会を体育の授業とタイアップしてやるようになっていきますので、そちらが中心になるところです。

赤堀教育長

ありがとうございます。それ以外の御質問がありましたらお願いします。

川村委員

単純な質問です。音楽（一般）で、教員部会の教育芸術社の選定理由のコメントに、「教材ごと資質・能力の3つの柱に沿った」とあるのですが、この「3つ」を教えてください。

教員部会

一つは知識・技能、それからもう一つは表現力・判断力・思考力、それから学びに向かう力の三つです。

川村委員

ありがとうございます。

赤堀教育長

それ以外に何か御質問ございますか。



各 委 員 質問なし

赤堀教育長 それでは、協議に移ります。  
まずはじめに、音楽・一般について御意見等ございましたらお願いいたします。

各 委 員 意見なし

赤堀教育長 では、御意見もございませんので、投票に移らせていただきたいと思います。  
事務局は準備をお願いいたします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長 開票結果の報告をお願いします。

教育調整監 開票結果を発表します。  
教育出版 2 票、教育芸術社 4 票です。

赤堀教育長 開票の結果、教育芸術社が過半数の 4 票を得ましたので、教育芸術社を採択いたします。  
続いて、音楽の器楽について協議に入ります。  
御意見等ございましたらお願いいたします。

各 委 員 意見なし

赤堀教育長 では、御意見もございませんので、投票に移らせていただきます。  
事務局は準備をお願いいたします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長 開票結果の報告をお願いします。

教育調整監 開票結果を発表します。  
教育出版 5 票、教育芸術社 1 票です。

赤堀教育長 開票の結果、教育出版が過半数の 5 票を得ましたので、音楽器楽に関しては、教育出版を採択いたします。  
それでは、引き続き、美術の協議に入らせていただきます。  
御意見等ございましたらお願いいたします。

各 委 員 意見なし

赤堀教育長 では、御意見もございませんので、投票に移らせていただきます。  
事務局は準備をお願いいたします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長 開票結果の報告をお願いします。

教育調整監 開票結果を発表します。  
開隆堂 1 票、光村図書 4 票、日本文教出版 1 票です。

赤堀教育長 開票の結果、光村図書が過半数の 4 票を得ましたので、美術に関しては、光村図書を採択いたします。  
続いて、保健体育に移ります。  
御意見等ございましたらお願いいたします。

川村委員 中学生ということなので、性に関する記述を詳しくしてほしいという思いがあります。ここに挙げられている教科書はどれも比較的あっさりとして客観的に紹介しています。セクシュアルマイノリティに関する記述ももう少し詳しくあってもいいのではないかと思います。性の問題に直面する年代であり、学校でも丁寧に向き合ってほしいからです。

索引の部分に注目すると、LGBTや性の多様性などの言葉が載っていない教科書が見受けられました。索引に収録されていると、振り返って調べるときに役立ちます。

また、SDGsと保健体育というのは強いつながりを持っています。環境問題や性の多様性に関する分野もあって、SDGsについては東京書籍が若干触れていますが、あまり索引にも載っていないことに気づきました。SDGsとの関連や索引という側面からも今後検討する際に見ていただくとありがたいと思います。

赤堀教育長 ありがとうございます。  
それ以外に何か御意見等ございますか。

松村委員 今の川村委員のお話は非常に大切なことなんだけれど、教える側からすると性に関しては教えるににくいということが正直あります。自分の経験ですけど、私は女生徒だけを集めて女性の先生に、男子とは席を違えて授業やってくださいということをお願いしました。

教科書として何を書くかということはやっぱり非常に難しい問題が

あって、特に中学生は性に対する目覚めが早い子、遅い子、様々いる中で、おっしゃることはよく分かるんだけど、非常に難しい。

それから、LGBTについてですが、子どもは性的な趣向のみに意識がいてしまいそうな気がします。性に対する考え方における多様性、それから性に対する生まれながらのものに対する多様性を認めるということは、教えるということに対しては非常に難しいですね。当然認めなければいけないということが大前提にあるわけですけど、教科書でどこまで書けるかということになると難しいかなと感じています。

赤堀教育長           ありがとうございます。それ以外に何か御意見ございますか。

佐野委員           今の話に少し関わることなんですけれども、飲酒・喫煙、それから薬物などが社会問題として非常に大きくなっていますが、特に薬物というのが近年増えてきています。私は子どもの頃に祖父から薬物に関していろいろと厳しい言葉を言われてきたのですが、薬物を使用するとどうなるかということをしつちり説明して教えていく教科書がいいのかなと思います。それは一生の財産になりますし、それが防げたらすばらしいことだと思いました。

杉山委員           確か薬物については何年生かで、外部から呼んで必ずやるようになっていましたね。そのため、静岡の場合にはわざわざ教科書に入れていく必要はないような気がしました。

赤堀教育長           何か今の件で各部会から何か御発言等ありますか。

各 部 会           発言なし

赤堀教育長           ほかには御意見等はございますか。

各 委 員           意見なし

赤堀教育長           では、御意見もございませんので、投票に移らせていただきます。事務局は準備をお願いいたします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長           開票結果の報告をお願いします。

教育調整監           開票結果を発表します。  
東京書籍 2 票、大日本図書 4 票です。

赤堀教育長 開票の結果、大日本図書が過半数の4票を得ましたので、保健体育に関しましては、大日本図書を採択いたします。

それでは、ここで5分の休憩を取らせていただきます。1時53分再開ということをお願いいたします。

( 休 憩 )

赤堀教育長 それでは、再開いたします。

ただいまから技術、家庭、外国語、道徳について各部会の皆様に御説明をお願いします。

校長部会 校長部会です。

技術・家庭（技術）

教育図書「New技術・家庭 技術分野 明日を創造する」

題材を作りながら基礎を学べるよう別冊ハンドブックがあり、安全で正確な技能を指導できるよう工夫されています。また切り取り式ワークシートもあり、指導し易く、授業改善に役立つつくりとなっています。

開隆堂「技術・家庭 技術分野 テクノロジーに希望をのせて」

作業中の事故防止を重視し、折り込みを使って安全に関する注意を喚起するように編集されております。技術と環境との関わりについて循環型社会や持続可能な社会についての思考を促すなど、SDGsとも関連しています。

技術・家庭（家庭）です。

教育図書「New技術・家庭 家庭分野 暮らしを創造する」

バラエティに富んだ実習題材の中から基礎的・基本的な知識を身に付けるよう内容が厳選され、授業展開しやすい題材が掲載されております。現代的な課題を見据え、地域社会との連携やキャリア教育も扱うなど、本市の進める小中一貫教育とも関連しています。

開隆堂「技術・家庭 家庭分野 生活の土台 自立と共生」

生活の中から見つけた課題を追求し、問題解決する流れになっているため、思考・判断・表現力が自然に身に付くような構想ができ、教員の授業改善につながります。小中一貫教育がねらう自立、地域と社会とかかわりとの関連性もみられます。

外国語（英語）です。

開隆堂「SUNSHINE ENGLISH」

主体的・対話的で深い学びと一単元の斬新な学習の流れとを関連させた図により、教員は見通しをもって授業改善につなげることができ

ます。人権、共生等の現代的課題や伝統文化への意識を育む題材を扱い「地球市民」という感性の育成をねらっているのは、本市のグローバル人材の育成に通じています。

光村図書「Here We Go! ENGLISH COURSE」

小学校外国語科との接続を踏まえて言語材料や題材を配置し、各学年でも英語の学び方を示唆するページで、主体的かつ継続的な学習者を育成し易いつくりとなっています。教科横断的なページは小中一貫教育推進の上で、学校の教育活動や本市の英語施策との連携が期待できます。

道徳です。

東京書籍「新訂 新しい道徳」

マークを利用し授業の進め方が見える工夫や自己評価用紙や心楕円、ホワイトボード用紙など豊富な資料で授業支援や準備の負担が軽減され、教員の授業改善にもつながります。多様性、キャリア教育等の今日的な課題も扱い、教科横断的な学習指導も捉えています。

光村図書「中学道徳 きみがいちばんひかるとき」

1年間を「自ら考えて」「広い視野で」「共に学び合いながら」という年間3つのまとまりにわけ、生徒の発達段階と学校行事等の学校生活の実態に寄り添った題材の年間構成となっています。3学年通して多面的・多角的に深く考えさせる教材が配置されており、学校運営とのつながりが意識できます。

以上です。

## 教員部会

教員部会です。

技術・家庭（技術）です。

東京書籍「新しい技術・家庭 技術分野 未来を創る Technology」

導入部に技術の見方・考え方、最適化が示され、社会や生活の要求との関わりの中で、技術の発展について考えられるような構成となっています。例示や図が多く用いられ、記述内容が詳細なため、資料的な利用がしやすいです。

開隆堂「技術・家庭 技術分野 テクノロジーに希望をのせて」

導入部が充実し、社会や生活と技術の関わりが理解しやすいです。作業時の安全に関する記述が具体的で役に立ちます。生徒の思考の流れを大切に、振り返る場面で技術の見方・考え方、最適化について話し合えるつくりとなっています。

技術・家庭（家庭）です。

教育図書「New技術・家庭 家庭分野 くらしを創造する」

鮮明な写真や多彩な資料イラストが効果的です。自分の実生活との比較の視点、話し合いのテーマや活動例を示すことが、問題の発見・

課題設定・計画実践・評価改善を促し、考えの再構成、再構築に導く  
つくりとなっています。

開隆堂「技術・家庭 家庭分野 生活の土台 自立と共生」

個の興味関心や疑問から学習を始め、対話的な活動を経て深い学び  
につなげます。学習のまとまりごとに、日常生活への生かし方が例示  
されており、振り返りとともに自己課題の発見や家庭での生活に生か  
すことができます。

外国語（英語）です。

光村図書「Here We Go! ENGLISH COURSE」

導入で小学校との学びをスムーズにつなげています。単元の目標を  
生徒が意識して学習できるつくりとなっています。題材も豊富で、授  
業で英語活用の場面を疑似体験できる本文を再構成するなど4技能を  
バランスよく習得できます。

啓林館「BLUE SKY English Course」

題材が豊富で、他国や異文化について学んだ生徒に、表現したいと  
思う主体性を育みます。日常生活で使われる表現を、段階を踏んで学  
習できます。ミニスピーチやディベートなどさまざまな表現活動で学  
びを深める構成です。

道徳です。

東京書籍「新訂 新しい道徳」

各教材に「自分を見つめよう」の問いが設定されていて、生徒自身  
の生活や考えを振り返り、これからの生活に活かせる構成になってい  
ます。いじめや生命尊重に関連した教材は、形式が工夫され、生徒の  
意欲が高まるつくりになっています。

光村図書「中学道徳 きみがいちばんひかるとき」

漫画教材など、意欲が高まる教材が使われています。各教材では、  
主発問とともに「見方を変えて」の問いがあり、視点を広げ、多面  
的・多角的に考えられる工夫がされています。いじめに関する教材は  
生徒が主体的、対話的に考えられるようになっています。

以上です。

保護者部会

保護者部会です。

はじめに、技術・家庭（技術）です。

東京書籍「新しい技術・家庭 技術分野 未来を創る Technology」

先端的なテクノロジーを紹介しながら、子どもたちにもものづくりへ  
の興味を持たせるとともに、ものづくりの大切さを示しています。ま  
た、日本の伝統文化や技術を大事にし、継承・発展できるように配  
慮・工夫されています。

教育図書「New技術・家庭 技術分野 明日を創造する」

「つくって育てて学ぼう」、「じっくり学ぼう」、「学びを深め生かそう」の3段階で、実践的・体系的な学習ができます。また、別冊の「技術ハンドブック」は、子どもたちが実生活で活用できるものとなっています。

続いて、技術・家庭（家庭）です。

東京書籍「新しい技術・家庭 家庭分野 自立と共生を目指して」各編の最後でSDGsの観点から生活のあり方を見直す機会を設けており、持続可能な社会の構築に寄与する態度を養うことができるよう配慮されています。また、巻末の「防災・減災手帳」は実際の非常時に活用できると考えています。

教育図書「New技術・家庭 家庭分野 暮らしを創造する」

家族・家庭や地域との関わりという最も身近なテーマから始めることで、子どもたちが学習に取り組みやすくなっています。また、調理の手順等が分かりやすく示され、学習内容がすぐに実践できるよう工夫されています。

続いて、外国語（英語）です。

三省堂「NEW CROWN English Series」

イラストが多用され、視覚的に学習内容を把握することができ、子どもたちにとって英語を使う場面を想像しやすい内容となっています。巻末の付録では、英語の歌やロールプレイシート等、楽しみながら英語を学ぶことができるようになっています。

光村図書「Here We Go! ENGLISH COURSE」です。

章末の「Goal」で発展的な課題が提示されており、単元ごとのつながりを意識して家庭での学習に役立てることができます。また、1年生では季節を意識した構成とする等、日常生活を通して英語を学ぶことができると思われます。

続きまして、道徳です。

東京書籍「新訂 新しい道徳」

1年生では、いじめについて多角的に考えさせようとして「傍観者でいいのか」という短文につなげてさらに考えを深めさせるなど、子どもたちが直面している問題に自ら気づかせるような工夫がされています。

学研「新・中学生の道徳 明日への扉」

素材として用意されたストーリーや、ふんだんに用いられているアニメ・紙芝居・写真・漫画等を通して、身近な出来事に興味・関心を持ちながら、その中にある道徳的な価値を自分の力で発見することができるような内容となっております。

以上です。

赤堀教育長

ありがとうございました。

それでは、質疑応答の時間といたします。御質問等ございましたら  
お願いいたします。

川村委員 小学校で英語が教科となったことから、今回かなり中身が変わって  
いると想像されていましたが、小学校とのつながりというところ  
についてそれぞれのグループで注目された点などがあつたら教えて  
ください。

校長部会 校長部会です。  
小学校とのつながりということで、特に中学校1年生の教科書に当  
たっては、どのくらい小学校の学びを捉えていくか、その量的なも  
のを捉え研究いたしました。そういう意味では、どの教科書も甲乙つけ  
がたい状況でございました。

教員部会 教員部会です。  
小中の接続は、新学習指導要領が出てまいりますので、とても大事  
だと考えており、そういった視点で検討しました。どの教科書もその  
ような記述はされています。量や使い方が違うところがありますけれ  
ども、そういった視点は検討をさせていただきました。

保護者部会 保護者部会です。  
子どもたちは小学校で学び始めて中学校に入り、連続性を持って学  
ぶことができるのかという視点で教科書を見させていただいたの  
ですが、どの教科書も小学校の学びからつながる形で始まっていた  
ので、そういった意味ではどの教科書も、そこについては非常に丁寧  
にやっていたと感じています。

川村委員 ありがとうございます。

赤堀教育長 それ以外に御質問等ございましたらお願いします。

各 委 員 質問なし

赤堀教育長 それでは、協議に移らせていただきます。  
まずは、技術について御意見等ございましたらお願いいたします。

各 委 員 意見なし

赤堀教育長 では、御意見もございませんので、投票に移らせていただきます。  
事務局は準備をお願いいたします。



《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長 開票結果の報告をお願いします。

教育調整監 開票結果を発表します。  
東京書籍 1 票、開隆堂 5 票です。

赤堀教育長 開票の結果、開隆堂が過半数の 5 票を得ましたので、技術分野については開隆堂を採択いたします。  
続いて、家庭に移らせていただきます。  
御意見等ございましたらお願いいたします。

各 委 員 意見なし

赤堀教育長 では、御意見もございませんので、投票に移らせていただきます。  
事務局は準備をお願いいたします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長 開票結果の報告をお願いします。

教育調整監 開票結果を発表します。  
東京書籍 2 票、教育図書 2 票、開隆堂 2 票です。

赤堀教育長 今、報告がありましたとおり、過半数を得た候補者がありませんでしたので、予備投票を行いまして上位 2 者を選ばせていただきたいと思います。各委員は投票用紙に 1 位を 2 点、それから 2 位を 1 点という形で得点を記入して投票していただきます。お願いいたします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長 開票結果の報告をお願いします。

教育調整監 開票結果を発表します。  
東京書籍 5 点、教育図書 8 点、開隆堂 5 点。

赤堀教育長 今、報告がありましたとおり、教育図書 8 点、それから東京書籍と開隆堂が 5 点ということでしたので、第 2 位というところを東京書籍・開隆堂というところで、また予備投票をしていただくこととなります。  
事務局は準備をお願いします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長 開票結果の報告をお願いします。

教育調整監 開票結果を発表します。  
東京書籍9点、開隆堂9点です。

赤堀教育長 開票の結果、予備投票の2回目も、東京書籍と開隆堂が9点で同点ということなので、協議をさせていただいて、決定をしたいと思いますが、何か御意見等ございますか。

佐野委員 一つの案ですが、2者についての意見を述べさせていただいて、1者を協議で決定するのが一つ。もう一つは、2者が同点なので、その2者のうち1者を教育長に判断いただく、この二つ方法があると思います。このうち、私は2番目の教育長に1者決めていただくのがよろしいかと思えます。

赤堀教育長 ほかの委員の方はいかがでしょう。  
今二つの御意見を佐野委員から頂戴しましたけれども、改めて協議をするという事と、私に一任をいただくというところ。いかがでしょうか。

松村委員 第2案がいいのではないのでしょうか。

赤堀教育長 私に一任をさせていただいてよろしいでしょうか。

各委員 異議なし。

赤堀教育長 分かりました。  
それでは、第2位ですけれども、私は開隆堂を選ばせていただきたいと思えます。その理由としましては、学習のまとめりに「生活にいかそう」の欄がありまして、学んだことを実生活に生かす例が示されていること、それから、配列が「主体的⇒対話的⇒深い学びから生活にいかそう」へとつながるつくりになっておりまして、こちらも非常に有効かなと判断をいたしました。私一任ということですので第2位を開隆堂とさせていただきます。

その結果といたしまして、第1位でありました教育図書と第2位の開隆堂について、再投票を行いたいと思えます。

事務局は準備をお願いいたします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長 開票結果の報告をお願いします。

教育調整監 開票結果を報告します。  
教育図書が2票、開隆堂が4票です。

赤堀教育長 開票の結果、再投票では、開隆堂が過半数の4票を得ましたので、  
家庭分野に関しては開隆堂を採択いたします。  
続いて、次は外国語の協議をお願いいたします。何か御意見等ございましたらお願いいたします。

佐野委員 英語の学びについては、最近リスニングやスピーチに重点が置かれるようになってきて、要は、コミュニケーション能力を英語で高め、英語をどれだけ学んだかではなくて、英語をどれだけ使えるようになったかという側面をかなり重視するようになってきています。私は今回の建議された教科書の中から、その辺がより実用的なものであるかどうか、文例がどんなものを使われているかということを重点的に見させていただきました。しかしながら文法の問題は必要であって、リスニング・スピーチを支えるものはやはり文法が基礎になりますので、どのような基本文を使って、どのような個性で教えるを導いていくかというところを重点的に見させていただきました。  
以上でございます。

赤堀教育長 御意見ありがとうございます。それ以外に御意見等ございますか。

各 委 員 意見なし

赤堀教育長 では、御意見もございませんので、投票に移らせていただきます。  
事務局は準備をお願いいたします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長 開票結果の報告をお願いします。

教育調整監 開票結果を発表します。  
三省堂2票、光村図書4票です。

赤堀教育長 開票の結果、光村図書が過半数の4票を得ましたので、外国語につきましては、光村図書を採択いたします。  
それでは、最後の教科になります。道徳です。

協議に入らせていただきます。何か御意見等ございましたらお願いいたします。

各 委 員 意見なし

赤堀教育長 では、御意見もございませんので、投票に移らせていただきます。事務局は準備をお願いいたします。

《投票用紙配付・投票用紙記入・投票（投票箱持ち回り）・開票》

赤堀教育長 開票結果の報告をお願いします。

教育調整監 開票結果を発表します。  
東京書籍 5 票、光村図書 1 票です。

赤堀教育長 開票の結果、東京書籍が過半数の 5 票を得ましたので、道徳にしましては東京書籍を採択いたします。  
以上で、議案第10号の中学校教科用図書採択を終了といたします。  
ここで、10分間の休憩、2時45分まで休憩を取らせていただきます。  
よろしくをお願いいたします。

（ 休 憩 ）

赤堀教育長 再開いたします。

＜議案第11号 令和3年度使用 静岡市立の高等学校用教科用図書の採択について＞

教育総務課長 議案説明

赤堀教育長 ただいまの説明について、御意見・御質問等ございましたらお願いいたします。

各 委 員 質問・意見なし

赤堀教育長 それでは、この件につきまして、原案どおり承認ということでしょうか。

各 委 員 異議なし。

赤堀教育長            それでは、議案第11号は、原案どおり承認いたします。

(5) 閉会

赤堀教育長            以上で、令和2年7月教育委員会定例会を閉会いたします。  
本日は本当にお疲れさまでした。

午後2時50分