

令和 6年度 園評価書

園番号 43 園名 小河内こども園

経営の重点に関わること		評価段階（A：よくできている B：概ねできている、C：あまりできていない、D：できていない）							
1 教育・保育目標	2 重点目標	評価指標	説明	自己評価	関係者評価	園関係者評価委員から	改善策（来年度の具体的な取組目標等）		
心豊かな 小河内の子	「おもしろい」 をみつけよう	子どもの興味関心が、より深まったり、広がったりして遊びが持続・展開するような環境作りをしている	・子どもの興味関心がより深まるような素材や道具との出会いを工夫することでその遊びにじっくりと取り組む姿が見られた。また、気づきから「試してみよう」「こうしたらどうなるだろう」「確かめてみよう」と繰り返し予測したことを確かめる姿が見られるようになった。 ・劇遊びの際には、リズム室を忍者の世界として早い時期から環境設定したことで、子どもが忍者になりきってやりとりを楽しんだり、より良いアイデアが出てきたりした。遊びの経過や気づきをボードにすることで、振り返りができ、「次は○○しよう」という次への意欲につながった。	A	A	・いろいろな“おもしろい”を見つけよう！と取り組んでいるが、子どもが楽しさの中からおもしろさを発見していくと良いのではないかな。それが子どもの心の中に残っていくと思う	令和7年度～休園		
		子どもが感じたことや考えたことを表現している姿や遊びの過程を捉えた関わりをしている	・保育者が日々忍者ごっこの世界を楽しみながら関わることで、忍術を自分達の生活や遊びの中に取り入れ、できるようになることが増えたり、力を合わせて取り組んだりすることにつながった。忍者の道具作りなど、子どもが試行錯誤しながらじっくり考える姿を大切にしながら援助してきたことで、試したり、予測したりしたことを“確かめる”おもしろさがわかってきている。自分達が考えたことや相談したことが形になっていく場面を大切にしていた。また、遊びに集中できる環境や時間配分についても、個々の姿を捉えながら見直している。	B	A	・子どもは体験や経験したことが身についていくので、いかに取り入れ活用していくかが大事である ・保育者が興味を持たせる関わりをしている。「挑戦する」「克服」「ステップアップ」や「主体性」「創造性」を促している。大変でも“楽しい”を見出している。			
		振り返りを通して、思いや考えを丁寧に引き出し、友だちと伝え合い、仲間関係が深まるように関わる。また、次の遊びへとつながるようにしている	・子どもの思いや考えを引き出すような声かけ（問いかけ）を行った。一人一人が楽しんだことや発見したことを共有し、友だちのやっている遊びへの興味につなげたり、遊びが深まったりするよう関わっていった。劇遊びの話合いなど、子どものアイデアを引き出し、丁寧にすすめる事で、自分なりのこだわりや考えを根気よく友だちに伝えたり、友だちの思いを理解しようとして、認め合ったりする姿が増えた。タブレットを活用し、自分たちの活動を振り返り、気づいたことを伝え合えた。自分たちの姿を視覚的、客観的に捉え「今度はこうしてみよう」と次への意欲につながっていた。年間を通して忍者ごっこが楽しめた。	A	A	・少人数のデメリットはあるが、時代のニーズに合わせたタブレットを活用することで子どもたちが自分たちで“気づく”体験ができている			
Ⅱ 各領域に関わること									
大項目	中項目	評価指標	説明	自己評価	関係者評価				
1 こども園における教育及び保育		(1)0歳から小学校就学前までの一貫した教育及び保育	発達や経験の差を考慮し、柔軟な対応ができるよう、職員間で声をかけ合い活動を進めている。また、一人一人活動や遊びを通して経験していることを“10の姿”と照らし合わせ職員間で育ちを捉え共有し、個々に合わせた援助を行っている。小学校へのつながりも考慮し、環境や一日の過ごし方を見直した。	A	A	・小学校入学前の大事な時期に、いろいろな関わりを通して自主性や責任感が育ってきている。	令和7年度～休園		
		(2)一日の生活の連続性及びリズムの多様性への配慮	日々、在園時間に合わせた遊びの保障ができるよう、昨年に引き続きローテーションを組んでいる。子どもが見通しをもって安心して過ごせる生活リズムを整えた。また、メリハリのある生活の流れ（友だちと一緒に遊ぶ時間、好きな遊びを楽しむ時間、集中して一人で取り組む時間など）になるように時間の使い方を工夫している。就学後子どもが安心して過ごせるよう、小学校を想定した生活の仕方を取り入れ、学校から譲り受けた小さな机の上で荷物の管理や着替えをするようにした。	A	A	・防災について判断力を高める減災教育の取り組みも良い			
		(3)環境を通して行う教育及び保育	手作り堆肥を活用した栽培の経験から、育て終えた畑を自分たちで草取りし、“次は○○を育てたい”と考えたり、堆肥を次の栽培に活かそうとする姿が増え、身近な循環の仕組みへの気付きにつながっている。自分のコンポストでできた堆肥を使ってチューリップの球根を植える事ができた。資源の循環の理解につながるよう、堆肥作り、飼育栽培、紙作り等の活動内容を明確にし、最後まで責任をもって取り組めるようにした。	A	A	・初めての父親参加会は子どもにも親にとっても貴重な時間になったのではないかな。父親も、先生から話を聞くだけでなく自分の目で見て子どもの成長を感じられる			
2 安全管理・指導		(1)事故防止・防災	ねらいを明確にした避難訓練や不審者訓練を実施し非常時の判断力を養う。ヒヤリハットした出来事を全職員で共有し安全対策を確認している	A	A	・小学生との交流では、小学生への憧れ、自分たちの目標にもなり、新しい環境への安心材料（顔見知り）にもなっている			
3 保健管理・指導		(1)健康教育の充実	基本的生活習慣の自立に向けて、家庭と連携を取りながら個々に合った援助を行っている	B	A	・様々な地域の人たちとつながりをもちながら交流できていて素晴らしいことである。年齢は違っても友だちのようなつながりが深められたのではないかな。将来、子どもが成長した時結びつきが生まれてくると思う			
4 特別支援教育・保育		(1)支援体制づくりの推進	生活や活動の流れを可視化し、見通しをもって安心して過ごせるようにしている	A	A	・お世話になっている方々へのお礼は当たり前のように、一番大切なことだと思うので、自分たちで育てたサツマイモを直接手渡し、喜んでもらえる嬉しさを感じられるのはとても良い経験になっている			
5 組織運営		(1)組織体制の充実	各分掌が責任を持って発信し、協力して教育・保育を進めている	A	A	・お世話になっている方々へのお礼は当たり前のように、一番大切なことだと思うので、自分たちで育てたサツマイモを直接手渡し、喜んでもらえる嬉しさを感じられるのはとても良い経験になっている			
6 研 修		(1)研修体制の充実	日々の振りかえりや園内研修を通して子どもの姿、遊びの過程、環境構成、保育者の関わりを共有している	A	A	・“おもしろいを見つけよう”…子ども時代の夢や想像の世界、ワクワクした気持ちを大事にしている。			
7 教育・保育環境 整備		(1)教育・保育環境の充実	「やってみよう」「おもしろそう」と思えるような環境を整えている。また、子どもの姿に合わせて再構成している	A	A	・小規模園であること… 公と私、集団と個、子どもと教員 の距離感のむずかしさがあるが、距離感、公教育としてのラインをどこに出していくかを考え、手を出しすぎない関わりをしている			
8 家庭との連携・協力		(1)家庭教育への支援機能の充実	遊びの中で育っている子どもの力や保育者の意図を可視化しながら保護者に伝え、子どもの育ちを共有している	A	A	・小規模園であること… 公と私、集団と個、子どもと教員 の距離感のむずかしさがあるが、距離感、公教育としてのラインをどこに出していくかを考え、手を出しすぎない関わりをしている			
9 近隣の学校との連携		(1)近隣の園との連携の推進	小島地区の目指す子どもの姿に向けて近隣園、近隣校と情報交換しながら、交流を深めている	A	A	・忍者のキーワードを取り入れ、指導性に一貫性をもたせている。			
10 地域との連携		(1)信頼される園づくりの推進	自然に触れる機会を増やし、人とのつながりを深めたり、感謝の気持ちを伝えたりし、地域の良さを感じられる場をつくっている	A	A	・子ども達が、小集団から大きい集団になった時に、「自分で何をやればいいかな」を判断し行動できるように育っていくとよい			