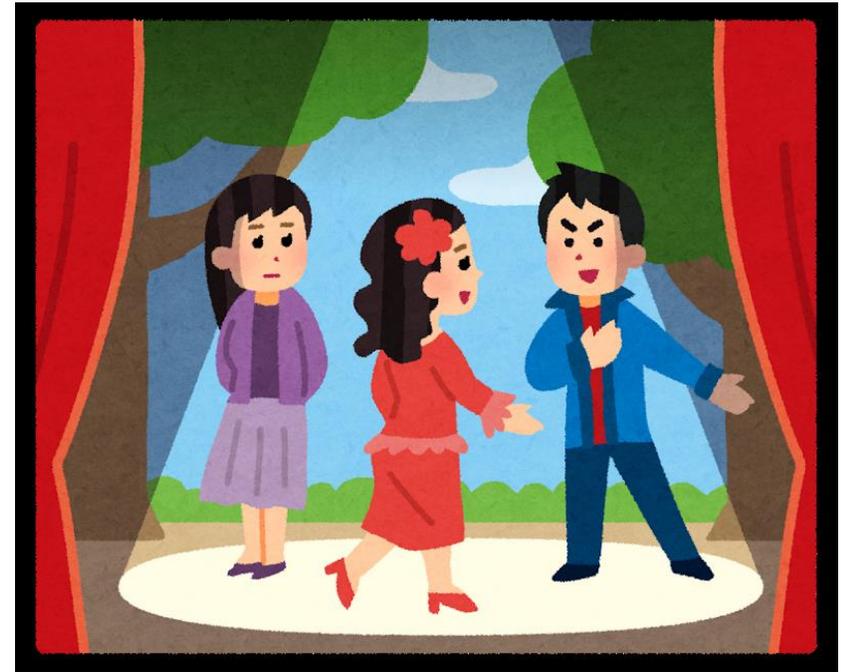


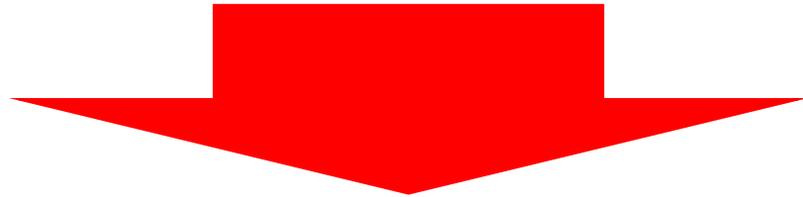
# 芸術の温泉たまご



加藤澄香 兼高晴香 小林陽亮

# 活動目標

静岡の演劇をもっと身近に



**高校生に静岡の劇場について  
知ってもらおう**

なぜ？

石井萌水さんにインタビュー

→舞台の魅力を知る

値段の安さ・劇場の近さ

→劇は気軽に観れるもの

だと知ったら、休日などの過ごし方が変わって楽しくなるのでは？

誰に・何を、をハッキリさせる

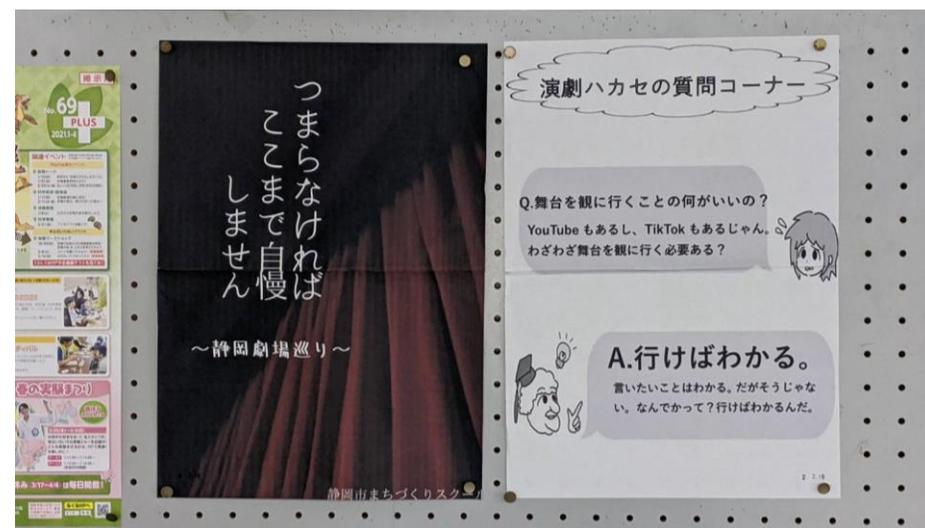
どこにどんな劇場があるか  
知らないと見に行けない

イベントが無くなってしまった高校生たちに伝えたい

# 活動内容

- インタビュー
- ポスター作り  
清水西高校に掲載
- リーフレットづくり

街での活動が大変  
それぞれが忙しい中で、できることを  
どこにどんな劇場があるか、なにをどんなふうに見ればいいのかわかりやすく載っているものが  
あったら便利だと思った。



# SPAC俳優 石井萌水さんにインタビュー

- 俳優 石井さんと広報係の内田さんにインタビュー

- 聞いた内容

  - 生で見る舞台の魅力

  - 舞台を見るうえでここに注目してほしいポイント

  - 舞台を観て何を感じてほしい？

  - 学生に伝えたいこと

  - ポスターなどを作るうえで大切なこと

# ハムレット

もう一度、世界とつながるために

演出——宮城聡  
作——シェイクスピア  
翻訳——小田島雄志  
出演——SPAC

2021年  
2月6日[土]・7日[日] 14時開演  
会場：静岡芸術劇場  
2月11日[木・祝] 14時開演  
会場：下田市民文化会館 大ホール  
※日本語上演・英語字幕付き



## 実際に観劇してきました！

### 理由

- ・劇場で舞台を観るってどんな感じ？
- ・場所は行きやすい？
- ・石井さんが所属している劇団の舞台が気になる！

### 感じたこと

- ・非日常感がスゴイ
- ・生の演技に魅了された！
- ・内容について考えさせられた



# アンケートの依頼

あそviva!劇場

静岡 人宿町やどりぎ座

理由

話し合いをした時に名前が  
パツと出て身近であると感じた



# 反省点

- 最終報告会に活動を間に合わせられなかった
- 直接会ってグループのメンバーで話し合いをする機会をなかなか設けられなかった
- 具体的な予定を立てられずうやむやなことが多かった

**目標 リーフレットの完成**