



水木茂的妖怪百鬼夜行展

～妖怪是如何诞生的～

水木茂（1922—2015）是日本代表性的漫画家之一。他从小就对妖怪产生浓厚兴趣，并长期致力于妖怪研究。通过漫画作品，水木茂让妖怪文化在现代日本广为流传，并掀起了妖怪热潮。

本次展览将重点介绍水木茂创作妖怪画的幕后过程和创作方法。展览内容包括：妖怪相关资料和书籍、漫画作品原稿、大量妖怪画原作，通过这些展品，观众可以了解水木茂如何在继承前人妖怪文化的基础上，创造出独特而丰富的妖怪世界。欢迎大家欣赏他以细致又幽默的笔触描绘出的精彩妖怪世界。

4/4（周六）～ 6/14（周日）

10:00～19:00（最后入场时间为 闭馆前 30 分钟）

HP▶<https://shizubi.jp>

咨询处▶静冈市美术馆 ☎054-273-1515

休馆日▶每周一、5/7（周四） ※4/27（周一）、5/4（节假日）休馆

门票▶1,600 日元、大学生 / 高中生 / 70 岁以上：1,200 日元、

中学生及以下：免费

※持有残障人士手册的观众及 1 名陪同人员可免费入场

🎤 相关活动

■本馆学艺员的幻灯片讲座

📅 时间：4/25（周六）、5/16（周六）、14:00～14:40

※当天请直接前往会场（免费）

🎁 GW（黄金周）特典！赠送“妖怪卡片”

📅 活动时间：4/25（周六）～5/6（周四）

👤 参加对象：在活动期间每天 15:00 以后参观本展览的观众

🎁 每天先到的 100 名观众

※每人限领取 1 张。卡片图案不可选择。不可与其他优惠活动同时使用



翻 译

静冈市 国际交流课

摘录：静冈气分 4 月号