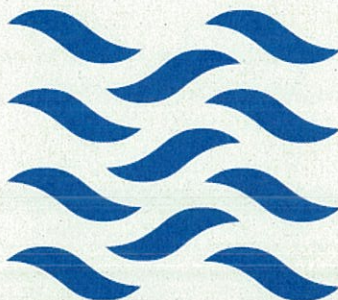


静岡市清水文化会館

予約方法・利用料金のご案内



マリナート

静岡市清水文化会館

平成 23 年 3 月 29 日 市民説明会

利用の申込み（案）

開館時間等

開館時間	午前9時00分から午後10時00分まで
受付時間	午前9時00分から午後10時00分まで
休館日	毎週月曜日（休日の場合はその翌平日） 年末年始（12月28日から1月4日まで） ※その他、臨時に休館することがあります。

利用の申込み

ご予約は、ご来館のほか、FAX、郵送、Eメールでも受け付けております。なお、お電話では、空き状況の照会のみ承ります。ご来館以外の方法によるご予約の際は、必ず電話で予約状況をご確認ください。

複数のお申込みがある場合は、抽選により受付順位を決定しますので、事前に抽選参加票をご提出ください。抽選日以降は、先着順にご予約を受け付けます。

ご予約後は、マリナート事務室に所定の申請書をご提出ください。

●抽選日・抽選参加方法

施設名	抽選日	抽選参加方法
大・小ホール	利用日の1年前にあたる月の初日	抽選日の10日前から、抽選日前日までに抽選参加票を提出してください。（FAX、郵送、Eメール可）
ギャラリー	利用日の1年前にあたる日	
リハーサル室、練習室	利用日の3ヶ月前にあたる日	

※抽選方法は、コンピューターによる自動抽選となります。

●受付期間・連続利用日数

施設名	受付期間	連続利用日数
大・小ホール	利用日の1年前にあたる月の初日から、1ヶ月前まで	5日間
ギャラリー	利用日の1年前から、1ヶ月前まで	10日間
リハーサル室、練習室	利用日の3ヶ月前から、前日まで	3日間

※ギャラリーを展示以外の目的で利用する場合は、利用日の6ヶ月前からの受付となります。

利用許可

大ホール及び小ホールは、利用の意思確認を行った上で、利用日の6ヶ月前にあたる月の初日付で利用許可になります。

3ヶ月前より受付を行うリハーサル室及び練習室は、利用申請の受付時に利用許可となります。

利用料金の納付

利用許可になりましたら、以下の手順で指定する日までに利用料金を納付してください。

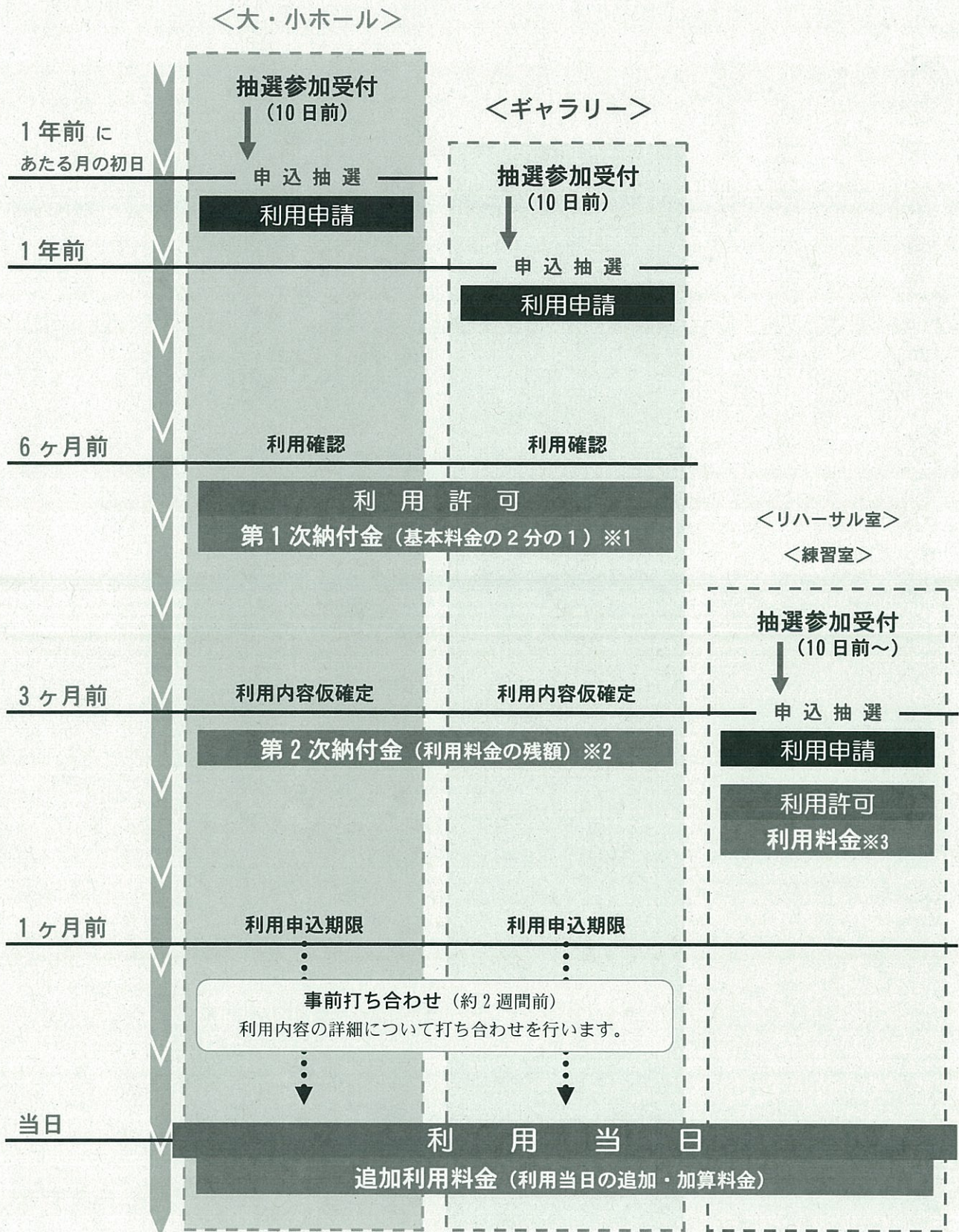
- ①第1次納付金 利用許可日より指定日までに、基本料金の2分の1を納付してください。
- ②第2次納付金 利用日3ヶ月前より指定日までに、残金を納付してください。
- ③追加利用料金 指定日までに、利用当日の追加（加算）料金を納付してください。

※①、②、③のいずれも、利用者の都合により利用を取りやめる場合は、納付した利用料金の返金はいたしません。

※リハーサル室及び練習室をご利用の場合は、申請後直ちに利用料金を納付していただきます。

利用の申込み（案）

利用までの流れ



※1 利用許可後は、利用の有無に関わらず第1次納付金を納付していただきます。

※2 利用内容仮確定後は、利用の有無に関わらず第2次納付金を納付していただきます。

※3 リハーサル室及び練習室は、利用申請と同時に利用許可となり、利用料金を納付していただきます。

施設利用料金一覧（案）

大ホール利用料金（基本料金）

（単位：円）

区分	曜日等	午前	午後	夜間	全日
		9:00~12:00	13:00~16:30	17:30~22:00	9:00~22:00
ホール全面利用	平日	32,000	40,000	56,000	128,000
	土・日曜日、休日	40,000	50,000	70,000	160,000
中ホール利用	平日	25,600	32,000	44,800	102,400
	土・日曜日、休日	32,000	40,000	56,000	128,000
準備・片付け・ 練習（舞台のみ利用）	平日	19,200	24,000	33,600	76,800
	土・日曜日、休日	24,000	30,000	42,000	96,000
個室楽屋・中楽屋	平日、土・日曜日、休日	800	1,000	1,400	3,200
大楽屋	平日、土・日曜日、休日	1,200	1,500	2,000	4,700

小ホール利用料金（基本料金）

（単位：円）

区分	曜日等	午前	午後	夜間	全日
		9:00~12:00	13:00~16:30	17:30~22:00	9:00~22:00
ホール全面利用	平日	13,000	17,000	23,000	53,000
	土・日曜日、休日	16,250	21,250	28,750	66,250
準備・片付け・ 練習（舞台のみ利用）	平日	7,800	10,200	13,800	31,800
	土・日曜日、休日	9,750	12,750	17,250	39,750
個室楽屋・中楽屋	平日、土・日曜日、休日	800	1,000	1,400	3,200

ギャラリー利用料金（基本料金）

（単位：円）

区分	曜日等	午前	午後	夜間	全日
		9:00~12:00	13:00~16:30	17:30~22:00	9:00~22:00
全面利用	平日	8,000	10,000	14,000	32,000
	土・日曜日、休日	10,000	12,500	17,500	40,000
分割利用 （1/4あたり）	平日	2,000	2,500	3,500	8,000
	土・日曜日、休日	2,500	3,120	4,370	10,000

リハーサル室・練習室利用料金（基本料金・1時間あたり単価）

（単位：円）

区分	曜日等	終日	
		9:00~22:00	
リハーサル室	平日、土・日曜日、休日	（時間単価）	2,000
練習室 1、2	平日、土・日曜日、休日	（時間単価）	1,000

利用料金について（案）

割増料金（率）

入場料を徴収する催事で利用する場合や、入場無料であっても商業・営業又はこれに類する目的で利用する場合（商業宣伝利用）は、基本料金に以下の割増率を乗じた利用料金になります。

区分	入場料区分			
	1～1,100 円	1,101～3,200 円 (商業利用)	3,201～5,300 円	5,301 円～
大ホール 小ホール	125%	200%	275%	350%
ギャラリー リハーサル室 練習室	200%	200%	200%	200%

※ 会員券その他これに類する料金を徴収する場合も割増の対象となります。

※ 入場料に段階を設けている場合は、入場料の最高額のものとしします。

延長料金

利用時間は、前後の行事に支障がない限りにおいて、下表に示すとおり延長することができます。延長料金は、各時間区分の基本料金に以下の割合を乗じた料金になります。

なお、リハーサル室及び練習室の延長については、基本使用料（時間単価）により加算いたします。

延長可能時間	7:30～9:00 12:00～13:00	16:30～17:30	22:00～23:30	23:30～7:30
延長料金(率)	30分あたり 午前区分の 15%相当額	30分あたり 午後区分の 15%相当額	30分あたり 夜間区分の 15%相当額	60分あたり 夜間区分の 30%相当額

利用料金に関する注意事項

- ・「平日」は月曜から金曜のうち休日に当たらない日とし、「休日」は国民の祝日に関する法律（昭和23年法律第178号）に定める休日を指します。
- ・利用許可後に利用者の都合により利用を取りやめる場合、納付した利用料金は返金いたしません。また、未納の場合も請求分の利用料金を納付していただきます。
- ・表示金額には消費税及び地方消費税額を含みます。
- ・延長料金、割増料金率を乗じた料金の10円未満は、各日の総額より切捨で計算します。

附属設備・備品利用料金（案）

舞台備品

（単位：円）

品目	単位	利用料金	
		大ホール	小ホール
オーケストラピット	1式	9,450	
所作台	1式	11,550	9,450
仮設花道	1式	11,550	
組立て能舞台	1式	15,750	
反響板	1式	10,500	6,300
平台	1枚	310	310
地絨	1枚	3,150	
毛氈	1枚	310	310
上敷	1枚	630	630
高座用座布団	1枚	1,050	1,050
リリユウム	1間	1,050	1,050
日舞囲い	1式	2,100	
紗幕	1枚	1,570	1,570
浅黄幕	1枚	1,570	
松竹羽目	1式	3,150	
金屏風	1双	2,100	2,100
鳥の子屏風	1双	2,100	2,100
めくり台	1台	210	210
演台（花台含む）	1式	1,570	1,570
司会者台	1台	520	520
長机	1台	210	210
椅子	1脚	100	100
長座布団	1枚	310	310
姿見	1台	310	310
ホワイトボード	1台	520	520
スモークマシン	1台	3,150	3,150
プロンプターボックス	1式	10,500	

（単位：円）

品目	単位	利用料金	
		大ホール	小ホール
指揮台	1台	520	520
指揮者用譜面台	1本	310	310
譜面台	1本	100	100
譜面灯	1台	100	100
ピアノ(スタインウェイ)	1台	18,900	18,900
ピアノ(ヤマハフルコン)A	1台	15,750	15,750
ピアノ(ヤマハフルコン)B	1台	10,500	10,500
ティンパニー	1式	2,100	2,100
大太鼓	1台	1,570	1,570
ピアノ椅子	1脚	310	310
ピアノ椅子(背なし)	1脚	310	310
チェロ椅子	1脚	310	310
コントラバス用椅子	1脚	310	310
スクリーン	1枚	1,050	1,050
可搬スクリーン	1枚		520
35mm 映写機	1式		8,400
プロジェクター	1台	5,250	5,250
映像機器(DVD、BRD)	1式	3,150	3,150

附属設備・備品利用料金（案）

照明備品

（単位：円）

品目	単位	利用料金	
		大ホール	小ホール
ボーダーライト	1列	840	520
アッパーホリゾン トライト	1列	1,260	730
ロアーホリゾン トライト	1列	1,050	630
スポット 1.5Kw	1台	420	420
スポット 1Kw	1台	310	310
スポット 500w	1台		150
エリプソイダル リフレクタ 750w	1台	520	520
シールドビーム	1台	310	310
フォロースポット	1台	1,050	
ストリップライト 85w、8灯	1台	210	210
ストリップライト 150w、12灯	1台	310	310
第1シーリング スポット	1台	310	310
第2シーリング スポット	1台	420	
フロントサイドライ ト	1台	310	310
センターピンス ポットライト	1台	3,150	2,620
FQ	1台	420	420
PAR	1台	310	310
エフェクトスポッ ト1Kw	1台	1,260	
波マシン	1式	1,570	
ストロボ	1台	1,050	1,050
スライドキャリア	1台	520	
芯なしマシン	1台	1,050	
ディスクマシン	1台	1,050	

（単位：円）

品目	単位	利用料金	
		大ホール	小ホール
オブジェクティブ レンズ	1台	310	
エフェクトマシン (1Kw)	1式		2,620
ミラーボール大	1台	1,260	1,260
ミラーボール小	1台	1,050	1,050
カラーフィルタ	1枚	30	30
ベース	1台	100	100
スタンド	1台	210	210
持込電源	1Kw	210	210

附属設備・備品利用料金（案）

音響備品

（単位：円）

品目	単位	利用料金	
		大ホール	小ホール
音響装置	1式	3,150	3,150
サブミキサー大	1台	3,150	3,150
サブミキサー中	1台	2,100	2,100
サブミキサー小	1台	1,050	1,050
コンデンサーマイク	1本	1,570	1,570
録音用コンデンサーマイク	1本	5,250	5,250
ダイナミックマイク	1本	520	520
ワイヤレスマイク (電池含)	1本	1,570	1,570
吊マイク装置	1式	2,100	2,100
フォールドバック スピーカー	1台	1,570	1,570
小型パワード スピーカー	1台	520	520
マイクスタンド	1本	210	210
ブームスタンド	1本	150	150
卓上マイク スタンド	1本	100	100
カセット	1台	1,050	1,050
CD	1台	1,050	1,050
MD	1台	1,050	1,050
ダイレクト ボックス	1台	520	520

ギャラリー備品

（単位：円）

品目	単位	利用料金
展示ケース	1台	310
展示パネル	1枚	100
長机	1脚	210
椅子	1脚	100
プロジェクター	1台	2,100

リハーサル室備品

（単位：円）

品目	単位	利用料金
ピアノ	1台	3,150
譜面台	1台	100
ホワイトボード	1台	520
長机	1脚	210

練習室備品

（単位：円）

品目	単位	利用料金
ピアノ	1台	2,100
譜面台	1台	100
ホワイトボード	1台	520
長机	1脚	210

練習室備品

（単位：円）

品目	単位	利用料金
ピアノ(設置の楽屋にて)	1台	2,100

お問い合わせ先

○ 施設のご利用に関すること

指定管理者 : 清水文化事業サポート株式会社

電 話 : 054-353-8885

E-Mail : info@shimizu-bunka.jp

ホームページ : <http://www.shimizu-bunka.jp/>

○ 清水駅東地区文化施設整備及び維持管理・運営事業に関すること

静岡市 生活文化局 文化スポーツ部 文化振興課

電 話 : 054-221-1040