■まちづくりアイデアコンペ in 東静岡 Q&A

番号	質問内容	回答	備考
	提案内容について		
	・都市デザイン部門では、		
	所有者のある土地や建	 所有者の有無にかかわらず、提案していただいて問題ありません。ただし、所有者の名誉を傷つけないよう留	
1	物をデザインしてよい	所有有の有無にかかわりす、旋案していたたいで问题のサません。たたし、所有有の右言を勝りけないより曲 意してください。	説明会
	のか。また、建物を消し	思してくたさい。	
	てしまうことも問題な		
	いか。		
	提出物について		
2	・提出物のパネル1枚に	 その認識であっています。 堤山物のパラル1枚に堤安内窓の記載をお願いします。	説明会
	提案内容を詰めるとい	その認識であっています。提出物のパネル1枚に提案内容の記載をお願いします。	ルガム
	う認識であっているか。		
	提出物について		
	・パネルのデザインにひ	 パネルのデザインのひな型はありません。 また、 パネルの文字や写真等についても大きさの規定はありません	
3	な形はあるか。	バボルのアッキンのひな主はめりよせん。よた、バボルの文字で与真寺についても穴ささの焼足はめりよせん が、1次審査ではパネルを確認しながらの審査、2次審査の際のパネル展示等を想定しているため、一般的に	
	・パネルの文字や写真等	が、「次番量ではバイルを暗認しながりの番重、と次番量の深のバイル展示すを認定しているため、	机切五
	の大きさの目安はある		
	か。		
	審査について	1次審査では、部門ごとにパネルを展示し、審査委員がパネルの提案内容を確認・議論しながら、2次審査に	
4	・1次審査と2次審査の	進む作品を選出します。	説明会
4	審査方法を教えてほし	2次審査では、1次審査を通過した作品について、提案者よりパワーポイント等を活用したプレゼンテーショ	武
	い。	ンを行っていただき、審査委員との質疑応答を経て、審査委員が各賞を決定します。	
	審査について	1次審査の手法として以下の方法を予定しています。	
5	・1次審査の手法につい	①1次審査前に、審査委員に各提案の PDF データを送付し、事前に提案内容を確認してもらいます。	質問
	て、可能な限り具体的な	② 1 次審査当日は、会場に提案パネルを展示し、審査委員が直接提案パネルを確認した上で、2 次審査に進む	

番号	質問内容	回答	備考
	方法を教えてほしい。募	べき作品を選出してもらいます。	
	集要項を拝見する限り、	③上記①、②を踏まえ、各審査委員より2次審査に進むべき作品を共有し、審査委員全員での議論のもと、最	
	1次審査の手法として	終的に2次審査に進む作品を決定します。	
	は、概ね下記3点が想定		
	される。手法によって、		
	文字のポイント数等の		
	配慮が異なるため。		
	①応募作品を会場に展		
	示し、審査委員に会場		
	を回って審査いただ		
	く方法		
	②A4版などに縮小プ		
	リントした応募作品		
	を配布し、審査いただ		
	く方法		
	③審査委員に PDF デー		
	タを送付し、審査いた		
	だく方法		
	審査について		
	・応募作品に提案趣旨や		
	タイトルは記載するこ	提案趣旨説明文は、ご認識のとおり、応募作品の概要版との位置づけとなります。	
6	ととなり、提案趣旨説明	提案内容の概要を A 4 版 1 枚に整理をお願いします。	質問
	文と内容が重複するこ	ル米パサウツ外女でAHMI仅に定任での願いしより。	
	とが想定される。提案趣		
	旨説明文は、応募作品の		

番号	質問内容	回答	備考
	概要版のような位置づ		
	けでよろしかったでし		
	ょうか。		
	提案内容について		
	・土地所有者の用地や既		
7	存施設などを含めた自	所有者の有無にかかわらず、提案していただいて問題ありません。ただし、所有者の名誉を傷つけないよう留	質問
	由なまちづくり提案を	意してください。	
	行ってもよいか。		
	提出物について		
	・A1版パネルのフォント		
	サイズについて、指定が		
	あれば教えてほしい。提	パネルの文字について大きさの規定はありませんが、1次審査ではパネルを確認しながらの審査、2次審査の	
8	案者ごとの密度感の差		質問
	が出ると審査に影響す	際のパネル展示等を予定しているため、一般的に認識しやすい大きさでの表現をお願いします。	
	ると考えられるため、最		
	低フォントサイズを規		
	定してほしい。		
	審査について		
	・公開プレゼンテーショ		
	ンについて、グループで		
	の提案の場合、事前登録	公開プレゼンテーションでは、事前登録で記載したグループメンバー全員の出席は求めません。しかし、誰も	后后 8B
9	で記載したグループメ	出席できない場合は失格となりますのでご注意ください。	質問
	ンバー全員の出席は必		
	要か。		

番号	質問内容	回答	備考
10	審査について ・都市デザイン部門における2次審査について、まちを楽しむ部門に記載のような会場参加者による投票審査は実施されないとの理解でよいか。	その認識であっています。都市デザイン部門では、まちを楽しむ部門で予定している会場参加者による投票審査は実施しないことを予定しています。	質問
11	部門について・提案部門を「都市デザイン部門」と「まちを楽しむ部門」に分けた意図を教えてほしい。	「都市デザイン部門」では、専門家の視点から目指す将来像の実現に向けた都市の将来像や、その実現に向けた方策・プロセス等のアイデアを募集します。 一方で、専門家だけでなく地域の市民など幅広く参加してもらいまちづくりの機運を高めること、また市民生活の視点から地域に即した有益なアイデアを頂くこと等を目的に「まちを楽しむ部門」を設定しました。	質問
12	<u>アリーナについて</u> ・想定するアリーナの開 業時期を教えてほしい。	開業時期については、現在策定中のアリーナ基本計画にて検討しており、現時点では未定です。	質問
13	アリーナについて ・アリーナのスペック(想定施設・延床面積・最大収容数・客席数)や配置については、募集要項に記載のある条件から一部変更したものを提案してもよいか。	アリーナのスペックについては、募集要項に記載した内容を前提として、提案してください。	質問

番号	質問内容	回答	備考
	アリーナについて		
	・現時点で想定している		
14	アリーナの形状や高さ	 現時点では未定のため、提供できません。	質問
14	が正確にわかる資料を	現時点では木足のため、旋供できません。 	貝印
	提供いただくことは可		
	能か。		
	アリーナについて		
	・想定しているアリーナ		
15	計画に関する図面デー		質問
15	タ (CADまたはPD	図面データを保有していないため、提供できません。 	貝印
	F)を提供してもらうこ		
	とは可能か。		
	新県立中央図書館につい		
	<u>7</u>		
	・現時点で想定している		
16	新県立中央図書館の形	新県立中央図書館の形状や高さが正確にわかる資料は工事の入札前のため、提供できません。	質問
	状や高さが正確にわか		
	る資料を提供いただく		
	ことは可能か。		
	新県立中央図書館につい		
	<u>7</u>	図面データは工事の入札前のため、提供できません。	
17	・県立中央図書館の基本	基本設計の概要は、下記URLよりご覧いただけます。	質問
11	設計図の図面データ(C	https://www.pref.shizuoka.jp/kodomokyoiku/school/kyoiku/shakaikyoiku/1003942/1049475/1055103.ht	貝印
	A DまたはP D F)を提	ml	
	供してもらうことは可		

番号	質問内容	回答	備考
	能か。		
	<u>データについて</u>		
	・対象地区内の建物のデ		
	ータ(用途、階数、建蔽	「G 空間情報センター」サイト内のデータセット「3D 都市モデル(Project PLATEAU)静岡市(2023 年度)」	
18	率、容積率、構造、建築	(https://www.geospatial.jp/ckan/dataset/plateau-22100-shizuoka-shi-2023) よりデータをダウンロード	質問
	年、敷地面積、等)をご	することができます。	
	提供いただくことは可		
	能か。		
	データについて		
	・公開されている対象地	対象地区付近のデータについては、静岡市主要交差点交通量調査の結果を静岡市ホームページに掲載しており	
19	区の人流や交通量のデ	ます。	質問
	ータをご提供いただく	https://www.city.shizuoka.lg.jp/s3792/p009118.html	
	ことは可能か。		
	データについて		
	・東静岡駅及び長沼駅の		
	乗降客数と、乗降客の駅		
	までの(駅からの)交通	東静岡駅及び長沼駅の乗降客数については、静岡県統計年鑑 運輸・通信の情報が静岡県ホームページに掲載	
	手段(バス・タクシー・送	されております。	
20	迎車・自動車・自転車・徒	https://toukei.pref.shizuoka.jp/chosa/10-050/index.html	質問
	歩等)の構成比、目的種		
	類(通勤・通学・業務・私	乗降客の駅までの(駅からの)交通手段(バス・タクシー・送迎車・自動車・自転車・徒歩等)の構成比、目的種類(通	
	用等)の構成比を教えて	勤・通学・業務・私用等)の構成比については、データを所有しておりません。	
	ほしい。		

番号	質問内容	回答	備考
21	データについて・自動車渋滞の状況 (発生する曜日、時間帯や位置)について公表可能な情報があれば教えてほしい。	周辺地区における交通量調査等の情報について提供可能です。 詳細は下記まで問合せください。 ・静岡市 道路計画課(054-221-1478)	質問
22	データについて・提案に使う地図データは地形図(オープンデータ)でよろしいか。	地形図(オープンデータ)でよいです。地形図以外でも結構です。	質問
23	データについて ・都市計画基礎調査の情 報 (データ) を提供して いただけるか。	GIS データについては、「G 空間情報センター」サイト内のデータセット「3D 都市モデル(Project PLATEAU)静岡市(2023 年度)」(https://www.geospatial.jp/ckan/dataset/plateau-22100-shizuoka-shi-2023)よりデータをダウンロードすることができます。 なお、静岡県が実施している都市計画基礎調査の集計データは、静岡県ホームページ「ふじのくにオープンデータカタログ」内のデータセット「静岡県都市計画基礎調査(静岡市)」(https://opendata.pref.shizuoka.jp/dataset/9920.html)よりダウンロードすることができます。	質問
24	データについて ・地区別、年代別で昼間人 口と夜間人口でそれぞ れのデータを提供して いただけるか。	静岡市で提供している人口等の統計データは、下記 URL よりご覧いただけます。 https://www.city.shizuoka.lg.jp/p000219.html	質問
25	データについて ・対象地区内の公共施設・ 公共用地と、その各管理 者の一覧について教え	主な公共施設・公共用地については、下記 URL(静岡県 HP)よりご覧いただけます。 https://www.pref.shizuoka.jp/_res/projects/default_project/_page_/001/056/713/05.pdf (参考) 《公園》静岡市都市局公園建設管理課	質問

番号	質問内容	回答	備考
	てほしい。	東静岡スマイル公園 (葵区長沼南 2-716)、池田東静岡公園 (駿河区東静岡二丁目 4-1)、曲金ふれあい公園 (駿河区曲金六丁目 14) 《調整池》静岡市建設局河川課 東静岡 1 号調整池 (葵区長沼南 118)、東静岡 2 号調整池 (駿河区東静岡二丁目 54) 《教育施設》静岡県教育委員会教育政策課 県立静岡視覚特別支援学校 《文化施設》静岡県スポーツ・文化観光部文化政策課/公益財団法人静岡県文化財団 静岡県コンベンションアーツセンターグランシップ (駿河区東静岡 2-3-1) 《公共用地 (市)》静岡市総合政策局共有資産利活用推進課 北口市有地 《公共用地(県)》静岡県スポーツ・文化観光部文化政策課/公益財団法人静岡県文化財団 南口県有地	
26	データについて・コンペ対象エリアの都市計画白図のデータ(CADまたはPDF)を提供していただけるか。	都市計画白図のデータは、「静岡市オープンデータカタログサイト」内のデータセット「都市計画基本図・都市計画図」(https://dataset.city.shizuoka.jp/dataset/1712212695)よりダウンロードすることができます。	質問
27	対象地区について ・対象地区内において、過去に頓挫した計画について教えてもらえる範囲で情報提供いただきたい。	今回の対象地区のうち、静岡市が土地を所有する東静岡17街区(現東静岡アート&スポーツ/ヒロバ)において、平成14年に「新市建設計画」として市役所新庁舎設置に関する計画が持ち上がりました。しかし、平成20年に庁舎機能を分散化することのメリットや、災害対策本部室を3区それぞれに配置し、有事の円滑な行政運営を図ることなどの理由から当該計画を変更し、東静岡での建設の必要性がなくなったという経緯がございます。	質問
28	対象地区について ・対象地区のアイデンテ	「新たな文化・スポーツの拠点づくり」と「快適で住みやすい住環境づくり」により、対象地区のアイデンティティを確立していきたいと考えています。	質問

番号	質問内容	回答	備考
	ィティを静岡市の目線 で教えてほしい。	「東静岡地区のまちづくりの考え方」は下記 URL よりご覧いただけます。 https://www.city.shizuoka.lg.jp/s5698/s012536.html	
29	対象地区について ・グランシップ広場、東静 岡駅自由通路、東静田公園の利用といて教えてはイベント市民が借いの有無、うるとはののりのでは、できるできるできない。できるできるでは、できるできるできるできるできるできるできるできるできるできるできるできるできるで	・グランシップ広場 施設・設備概要については下記 URL(グランシップ HP)よりご覧いただけます。 https://www.granship.or.jp/document/facility/190101.pdf グランシップ広場ではスポーツ系イベント「キッズ運動能力向上プロジェクト」(主催:静岡市サッカー協会)、フード系イベント「グランシップしずおか食彩フェスティバル」(主催:静岡県文化財団)、キッチンカーや手作り雑貨の販売等を行う「ヒガナンマルシェ@グランシップ」(主催:マルシェ@グランシップ運営委員会)等、様々なイベントが開催されております。また、全館を利用しての「TECHBEATShizuoka」や「世界お茶まつり」のような大型イベントでのキッチンカーの出展や、各種全国大会・学術大会等での車両の展示等にもご利用いただいております。通常の利用にあたっては、固定物・建築物等の設置は禁止しておりますが、今回ご提案いただくアイデアについては、制限を設けません。 ・東静岡駅自由通路 CM・TV等の撮影、置いてあるピアノの演奏会、ビラ配りや看板設置など小規模なものは過去にあるが、通路ということで歩行者の妨げになるような大きなイベントは行っていません。撮影等についても歩行者の支障にならないように行うよう指導しています。市民等から活用の依頼があった場合等は、通行を妨げることはないかを考慮しながら可否を判断することになります。	質問
		・東静岡スマイル公園 利用状況:周辺自治会の方がグランウンドゴルフで利用されています。 公園利用:事前に申請いただくことで、イベントや祭りを市民が実施することができ、その際にはテントやベンチ等を設置することも可能です。	

番号	質問内容	回答	備考
		建 築 物:公園に建築できる建築物の種別や建蔽率などに制限があります。	
30	提案内容について ・都市計画の変更を想定 する提案をすることは 可能か。	都市計画の変更を想定した提案でも問題ありません。	質問
31	提案内容について・道路や鉄道の立体交差等について、自由に提案してよろしいか。	自由に提案していただいて問題ありません。	質問
32	提案内容について ・提案時点を将来とする場合、第4次静岡市総合計画の基本計画期間は2030年度までとしているが、ここでの計画目標をどの程度達成した前提で提案を行って良いか。	提案時点を将来とする場合、例えば、2030 年度に第4次静岡市総合計画の計画目標が全て達成した前提で提案していただいて問題ありません。	質問
33	提案内容について ・対象区域内の複数の箇 所を敷地として選んで 提案して良いか。	対象区域内の複数の箇所について提案していただいて問題ありません。 また、対象区域に限らず周辺の主要な施設や資源等との連携など、東静岡地区との連携によりまち全体へ波及 効果のある提案も可能としています。	質問
34		その認識であっています。同じ企業内においてもメンバーの異なるグループであれば、同じ企業内から複数の 提案を応募することは可能です。(基本的に個人単位で複数の提案に関わることはできません。) グループ、企業、団体(以下、「グループ等」という)で応募する場合、そのメンバーは1つのグループかつ1	質問

番号	質問内容	回答	備考
	プをつくり、同じ部門又	つの部門(1つの作品)のみ応募できます。同じ個人及び同じグループで2つの部門(複数の作品)を応募す	
	は2つの部門別々に提	ることはできません。	
	案することは可能か。		
	提案内容について		
	・提案する視点番号は複		質問
35	数選択可とされている	提案する視点番号は、全て選択していただいても問題ありません。	(9/24
	が、全て選択しても問題		追加)
	ないか。		
36	アリーナについて・静岡市アリーナ計画の想定駐車場台数を教えていただきたい。	駐車台数については、「静岡市における建築物に附置する駐車施設に関する条例」等に基づき、設置する予定ですが、現在策定中のアリーナ基本計画において検討中のため、現時点では未定です。 「静岡市における建築物に附置する駐車施設に関する条例」の概要は、下記 URL よりご覧いただけます。 https://www.city.shizuoka.lg.jp/s3792/s001402.html	質問 (9/24 追加)