

# 応募用紙

受付番号（※運営使用欄）

応募部門 <small>（該当部門を○で囲んでください）</small>	①小説 ②児童文学 ③評論・ノンフィクション	応募枚数	応募作品数 <small>（短歌・俳句・川柳部門のみ）</small>
	④随筆・エッセイ ⑤現代詩 ⑥短歌 ⑦俳句 ⑧川柳	枚	首 / 句
ふりがな	他に応募した部門 <small>（ある場合のみご記入ください）</small>		
作品題名 <small>または 最初の句・首</small>			

ふりがな	年齢 <small>※竹千代賞の該当者か否かを 判断するために使用します</small>	
氏名		
ふりがな		
ペンネーム	<small>※ご記入の方のみ、入選時ペンネームで掲載いたします</small>	
住所	〒 _____	
電話番号	勤務先 / 学校名 <small>※静岡市外にお住まいの方のみ ご記入ください</small>	

 アンケートにご協力ください（該当項目を○で囲んでください）※回答内容は選考に一切関係ありません

- これまでに、静岡市民文芸に応募したことがありますか？  
①初めて応募する ②1回～3回 ③4回～5回 ④6回以上
- 静岡市民文芸の作品募集をどこで知りましたか？  
①広報しずおか ②本募集要項・ポスター（場所： \_\_\_\_\_） ③知人・先生等からの紹介  
④インターネット（SNS・サバ名： \_\_\_\_\_） ⑤文芸誌 ⑥新聞 ⑦その他（ \_\_\_\_\_）

その他、ご意見・ご感想などご自由にお書きください。

応募用チェックシート 以下が全て揃っているか確認し、チェックをしてから封筒に入れてください。

- 応募原稿 原稿には氏名やペンネームを書かず、「応募原稿の書き方」等を厳守のうえご応募ください。
- 応募用紙 この応募用紙（用紙はコピー可）に必要事項を記入し、1部門に1部ずつ添付してください。
- 返信用封筒 選考結果を通知するため、表面に住所・氏名・応募部門を記入した長形3号封筒（返信用の110円切手を貼ったもの）を、1部門につき1部ずつ添付してください。

## 応募先・お問合せ先

〒420-0857  
静岡市葵区御幸町4番地の1  
アーバンネット静岡ビル4階  
公益財団法人静岡市文化振興財団  
「静岡市民文芸」係  
TEL：054-255-4746  
（平日8時30分～17時30分）  
<https://www.scpf.shizuoka-city.or.jp>

あなたの日常を、一編の物語に。

【募集期間】 2026年  
5/7 [木] ～ 9/4 [金]



## 第22号 作品募集

### 【募集部門】

小説、児童文学、評論・ノンフィクション  
随筆・エッセイ、現代詩、短歌、俳句、川柳

静岡の豊かな風土の中で、私たちが感じ、考え、紡いだ言葉。その一つひとつには、書き手にしか語ることのできない輝きが宿っています。慣れ親しんだ街の風景や、心に深く刻まれた記憶を、文字という形にして未来へ繋いでみませんか。今年も、皆さんの瑞々しい感性が溢れる作品をお待ちしております。

窓から見える富士山、風に揺れる街路樹、大切な人との何気ない会話。過ぎ去っていく日々の断片を言葉で掬い上げ、「一編の「文芸」として結実させてみませんか。「静岡市民文芸」は、内なる声が響き合う場所です。未だ見ぬ表現との出会いを、心より楽しみしております。

言葉は、心という土壌に咲く花。

静岡市民文芸は、文芸活動に関心を持つ皆様の投稿作品により制作されるコンクール形式の文芸誌です。静岡市が委嘱する選者による審査を行い、入選作品を「静岡市民文芸」第22号に掲載いたします。また、入選作品のうち優秀な作品（市長賞・竹千代賞・奨励賞）は、授賞式において表彰いたします。



主催 静岡市

企画・制作

公益財団法人静岡市文化振興財団  
TEL：054-255-4746  
（平日8時30分～17時30分）  
<https://www.scpf.shizuoka-city.or.jp>

# 静岡市民文芸第22号 作品募集要項



## 募集部門・応募資格など

### 【応募資格】

静岡市内在住または静岡市に通勤・通学している方で、文芸活動を職業としていない中学生以上の方。

### 【募集期間・スケジュール】

募集期間：2026年5月7日(木)～9月4日(金) ※当日消印有効  
結果通知：2026年12月上旬(予定) / 授賞式：2027年3月(予定)

### 【募集部門】 ※一人2部門まで応募できます。

部門	出品上限	原稿枚数	選者
小説	一人1編	50枚以内	中西 毅
児童文学 <small>※ヤングアダルト・ファンタジー・ライトノベルを含む</small>	一人1編	30枚以内	那須田 淳
評論・ノンフィクション	一人1編	20枚以内	小長谷 建夫
随筆・エッセイ	一人1編	10枚以内	武士俣 勝司
現代詩	一人1編	3枚以内	中久喜 輝夫
短歌	一人5首	1枚以内	調整中
俳句	一人5句	1枚以内	渡井 一峰
川柳	一人5句	1枚以内	今田 久帆

※原稿用紙はB4版またはA4版400字詰めのものを使用してください。  
※短歌・俳句・川柳は、1首・句ごとに審査します。

## 応募方法・注意事項など

### 【郵送・持参】

「静岡市民文芸〇〇部門」と記した封筒に応募原稿、応募用紙、長形3号の返信用封筒(表面に住所・氏名・応募部門を記入し、110円切手を貼り付けたもの)を入れ、(公財)静岡市文化振興財団まで郵送または持参にてご応募ください。

※持参の場合、受付は平日の8時30分から17時30分まで。

※応募用紙と返信用封筒は、1部門につき1部ずつ添付してください。

※応募用紙はコピー可能です。静岡市および(公財)静岡市文化振興財団ホームページからダウンロードできます。

### 【インターネット】

静岡市電子申請サービスの専用フォームに必要な事項を入力の上、原稿(Wordデータ等)を添付してください。個人情報保護のため、必ず専用フォームをご利用ください。

詳細は静岡市ホームページをご確認ください。(右記、二次元コードからも確認できます)

[https://www.city.shizuoka.lg.jp/630\\_000162.html](https://www.city.shizuoka.lg.jp/630_000162.html)

※通常の電子メールでの応募はできません。必ず専用フォームをご利用ください。

※インターネット応募の場合、返信用封筒の送付は不要です。

※審査結果は、応募時にご登録いただいた電子メールアドレスへ通知いたします。



静岡市民文芸 検索

### 【応募に関する注意事項】

- ① 応募原稿は返却いたしません。応募に先立ち、原稿の写しを取ることをお勧めいたします。
- ② 各注意事項に反するもの、判読しにくい作品は選外とする場合があります。
- ③ 応募受付後の応募の取り下げ、原稿の差し替え、および訂正加筆は受付いたしかねます。

### 【賞(全部門共通)】

市長賞	表彰状、副賞(1万円相当)
竹千代賞	表彰状、副賞(5千円相当)
奨励賞	表彰状、副賞(2千円相当)
佳作	—

※竹千代賞は、応募時点で19歳以下の方が対象となる賞です。  
該当する方は、自動的に竹千代賞の選考対象となります。  
※入選作品(佳作以上)は、静岡市民文芸第22号に掲載いたします。

### 短歌(田仮名・新仮名の区別を明記)

「二」番上のマスから「三」番上まで書く

1/1 二首目 一首目

【書き方】

- ・一首目は、先頭行の一番上のマスから(マスを空けずに)最後まで書く。
- ・二首目は、改行して一番上から(行を空けずに)続けて書く。
- ・三首目以降も、二首目と同様に書く。

400字詰原稿用紙

### 俳句 川柳

1/1 二句目 一句目

【書き方】

- ・一句目は、先頭行の一番上のマスから書く。
- ・二句目は、一行空けてから一番上のマスから書く。
- ・三句目以降も、二句目と同様に書く。

400字詰原稿用紙

# 応募原稿の書き方・注意

### 小説 児童文学 随筆・エッセイ 評論・ノンフィクション

1/10 ←ページ番号を記入する(○枚目/○枚中)

【書き方】

- ・タイトル(題)を、先頭行の三マス目から書く。
- ・作品本文は、タイトル(題)から一行空けてから書く。
- ・書き出しと改行するときは「一」マス空ける。ただし、会話文の「」を使う場合は、「一」番上のマスから書く。
- ・句読点は「一」マスに書く。ただし、「」の中にある文章の最後には句点を入れない。
- ・感嘆符(「！」)や、疑問符(「？」)の後に句読点は付けない。
- ・感嘆符(「！」)と、疑問符(「？」)の後は、「一」マス空ける。
- ・原稿用紙の左上にページ番号を記入する。

400字詰原稿用紙

### 現代詩

1/2 ←ページ番号を記入する(○枚目/○枚中)

【書き方】

- ・タイトル(題)を、先頭行の三マス目から書く。
- ・作品本文は、タイトル(題)から一行空けてから書く。
- ・書き出しは、一番上のマスから書く。
- ・句読点やカギ括弧は、「一」マスに書く。
- ・感嘆符(「！」)や、疑問符(「？」)の後に句読点は付けない。
- ・感嘆符(「！」)と、疑問符(「？」)の後は、「一」マス空ける。
- ・原稿用紙の左上にページ番号を記入する。

400字詰原稿用紙

### 【原稿に関する注意事項】

- ① 応募原稿は縦書きとし、B4判またはA4判の400字詰原稿用紙をご使用ください。(原稿は代筆、パソコン・ワープロ清書可)
- ② パソコン・ワープロを使用する際は、必ず400字詰原稿用紙と同じ仕様(20文字×20行)の形式で作成してください。
- ③ 応募原稿には氏名・ペンネーム等を記載しないでください。また、団体名や学校名等の入った原稿用紙は使用しないでください。
- ④ 黒インクまたは黒ボールペン(消せるボールペン不可)を使用して楷書ではっきりと書き、特殊な読みの文字にはふりがなをつけてください。
- ⑤ 略字は使用しないでください。

### 【内容に関する注意事項】

- ① 応募作品は、応募者本人の自作未発表作品に限ります。  
なお、他コンクール等に応募したもの、規模に関わらず同人誌等で発表したものは、既発表作品とみなします。
- ② 作品内に特定の個人・団体・商品名等を記載することはご遠慮ください。
- ③ 画像・図など、文字以外のものは入れないでください。

### 【公表・版權等に関する注意事項】

- ① 入選作品(佳作以上)は、「静岡市民文芸」第22号に掲載いたします。入選作品の版權は、第22号発行日から6か月間主催者に所属するものとします。なお、市長賞及び竹千代賞の作品は、静岡市ホームページに掲載予定です。
- ② 入賞者に関しては、作者名(ペンネームの場合はペンネーム)を公表させていただきます。
- ③ 個人情報は、当事業の実施に関わることにのみ使用し、事業終了後責任をもって破棄いたします。
- ④ 応募者は応募をもって上記各事項に同意したものとします。