

(令和7年11月20日発表)

中央図書館 玄関ホール展示・特別講演会の開催

◆ アピールポイント	◎『肉筆・版画に見る浮世絵と葛屋重三郎の刊本』をテーマに、1824年に発行された葛飾北斎の手による文様集「新形小紋帳」や、喜多川歌麿の浮世絵「ポッピンを吹く娘」(復刻版)などを展示します。 ◎特別講演会では資料を所蔵する萩原敏司氏が、展示資料の時代背景などを掘り下げて解説します。
◆ 日時・期間	前期展示：令和7年11月27日(木)～令和8年1月27日(火) 特別講演会：令和7年12月14日(日) 13時30分～15時
◆ 場 所	静岡市立中央図書館 (葵区大岩本町29-1) 展示：玄関ホール 特別講演会：2階 ホール
◆ 内 容 など	『江戸に咲く美のかたち』と題し、静岡市在住のきもの文化研究家・萩原敏司氏の貴重なコレクションを、前期と後期に分けて展示します。 11月27日からの前期展示は『肉筆・版画に見る浮世絵と葛屋重三郎の刊本』をテーマに、明治期に当時の粋を集め復刻された色鮮やかな浮世絵などを展示します。 また、特別講演会では江戸時代の出版事情などをさらに深く理解するために、多数の画像資料を用いて解説します。 【講師・展示協力】萩原敏司 氏(きもの文化研究家) 1932年生まれ。元株式会社紺文シルク会長。2011年、きもの鑑定士として「開運!なんでも鑑定団」(テレビ東京)に出演。京都・日本きもの学会や奈良女子大学、静岡大学、日本大学などでの講師経験多数。 詳しくは図書館ウェブサイトをご覧ください。 https://www.toshokan.city.shizuoka.jp/lib-chuo/event/20251025-post_39.html
◆ 対象・人数	展示：どなたでも 特別講演会：事前に申し込んだ 60人

別紙資料 無

しずとしよ広報担当
名もなきパンダ


【問合せ】

中央図書館 サービス係 (葵区大岩本町)
担当 井柳・望月
電話 054-247-6711

ぜひ取材をお願いします！