




## SPAC 俳優による 宮沢賢治 朗読会『土神と狐』

◆ セールスポイント	<p>◎2023年は、宮沢賢治の没後90年にあたり、翌24年には生前唯一の詩集『春と修羅』の刊行から100年という大きな節目を迎えます。</p> <p>◎静岡県舞台芸術センターSPAC所属俳優3人による朗読と楽器演奏で、宮沢賢治作『土神と狐』を上演します。地域の生涯学習センターでは珍しい本格的な上演です。</p>
◆ 日時・期間	令和5年6月17日(土) 開演 14:00 (開場 13:30)
◆ 場 所	静岡市西奈生涯学習センター 2階ホール (葵区瀬名二丁目32-43)
◆ 内容など	<p>■『土神と狐』(つちがみときつね) 宮沢賢治 作</p> <p>「土神と狐」は宮沢賢治が亡くなった翌年(1934年)に発表された作品です。多くの童話を書き残した宮沢賢治ですが、この作品には、童話の枠を越えて、好きな女性のためにつく嘘と嫉妬、恋の歯噛みが描かれています。SPAC 俳優による朗読と楽器演奏で描かれる宮沢賢治の深く鮮やかな世界をお楽しみください。</p> <p>■出演</p> <p>朗 読…本多麻紀(ほんだ まき)</p> <p>楽器演奏…棚川寛子(たなかわ ひろこ)・三島景太(みしま けいた)</p> <p style="text-align: right;">(静岡県舞台芸術センターSPAC 所属)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="432 1227 828 1496">  <p style="text-align: center;">本多 麻紀</p> </div> <div data-bbox="858 1227 1094 1496">  <p style="text-align: center;">棚川 寛子</p> </div> <div data-bbox="1125 1227 1422 1496">  <p style="text-align: center;">三島 景太</p> </div> </div> <p style="text-align: right;">※プロフィールは別紙チラシ参照。</p> <p>■朗読会スケジュール(予定)</p> <p>14:00~14:45 『土神と狐』上演</p> <p>14:45~14:55 休憩</p> <p>14:55~15:30 アフタートーク(作品紹介など) 15:30 終演</p> <p>■主催 静岡市西奈生涯学習センター ■共催 静岡市立西奈図書館</p>
◆ 対象・人数	定員 60人(定員に達したため受付終了)※併催の7/1朗読講座も受付終了

**別紙資料 有(朗読会チラシ)**
**ぜひ、取材をよろしくお願ひします！**
**【問合せ】** 静岡市西奈生涯学習センター  
電話 054-265-2468

**【担当課】** 生涯学習推進課(静岡庁舎15階)  
電話 054-221-1207

## ◆土神と狐 作:宮沢賢治

「一本木の野原の、北のはづれに、少し小高く盛り上あがった所がありました。

いこのころぐさがいっぱいに生え、そのまん中には一本の綺麗な女の樺の木がありました。」

こんな書き出しから始まる「土神と狐」は宮沢賢治が亡くなった翌年(1934年)に発表された作品です。多くの童話を書き残した宮沢賢治ですが、この作品には、童話の枠を越えて、好きな女性のためにつく嘘と嫉妬、恋の歯噛みが描かれています。そして、その結末は…? SPAC 俳優による朗読と楽器演奏で描かれる宮沢賢治の深く鮮やかな世界をどうぞお楽しみください。



## ◆出演者



朗読/本多麻紀

東京都生まれ。2007年宮城聴芸術総監督就任に伴い、SPAC-静岡県舞台芸術センターにて主に活躍中。以降、国内外の多くの作品で主演もしくは主要キャストを務める。

近年の主な出演作「アンティゴネ」「冬物語」「真夏の夜の夢」(以上、宮城聴演出)「病は気から」(ノゾエ征爾演出)「守銭奴あるいは嘘の学校」(ジャン・ランヴェール=ヴィルド演出)「リチャード二世」(寺内亜矢子演出)「KUNIO14 水の駅」(杉原邦生演出)など。外部出演も多数。猫派。お茶好き。

2023年ふじのくにせせかい演劇祭『天守物語』では、美貌の妖怪「富姫」と恋におちる若き侍「姫川図書之助」の語り(スピーカー)を担当。



楽器演奏/棚川寛子

舞台音楽家。演劇作品の音楽を作曲し、劇中で演奏する俳優への指導も併せて行う。

フランスアヴィニョン演劇祭正式招聘作品

2014年 SPAC「マハーバーラタ」音楽

2017年 SPAC「アンティゴネ」音楽 新作歌舞伎「極付印度伝マハーバーラタ戦記」尾上菊之助主演 音楽

2022年 宮城聴演出「ギルガメシュ叙事詩」音楽

2023年 ジャン・ランベール=ヴィルド演出「守銭奴」音楽 その他多数

他に小中学校、特別支援学校、児童養護施設等に於けるワークショップや、ポータブルな本格演劇「テーブルシアター」でも活動を続けている。



楽器演奏/三島景太

水戸芸術館 ACM 劇場専属俳優を経て、1997年創立時より SPAC に所属。鈴木忠志、宮城聴、今井朋彦、小野寺修二、原田一樹、多田淳之介、金森穰、イ・ユンテク、オマール・ポラス、ジャン・ランベール=ヴィルド等さまざまな演出家の作品に出演。

国内外70都市以上での公演経験を持つ。

2014年「ふじのくにせせかい演劇祭」にて一人芝居「ジャン×keitaの隊長退屈男」を好演。これまでの主な主演作品「ロビンソンとクルーソー」、「ドン・ファン」、「ドン・キホーテ」など

## SPAC 俳優から学ぶ朗読講座 ~宮沢賢治の名作を声に出して読んでみよう!~

受付は終了しました。

■日時:7/1(土)14:00~16:00 ■会場:西奈生涯学習センター

■講師:本多麻紀(SPAC所属) ■対象:18歳以上の方20人 ■会費:無料

申込受付:6/2(金)14:00~

西奈生涯学習センターTel054-265-2468へ電話でお申込みください。

(申込順、定員になり次第締切)

## ◆お申込み・お問い合わせ◆

静岡市西奈生涯学習センター 指定管理者 (公財)静岡市文化振興財団

〒420-0911 静岡市葵区瀬名二丁目 32-43 Tel054-265-2468

## ◆アクセス◆

JR 静岡駅から しずてつバス竜爪山線(瀬名新田/則沢/老人福祉センター行き)

JR 草薙駅から しずてつバス草薙瀬名新田線(瀬名新田行き)「瀬名リンク西奈前」下車

※駐車場に限りがあります。なるべく公共交通機関をご利用ください。

