様式第１号（第３条関係）

景観計画区域内における行為の届出書

年　　　月　　　日

　　（宛先）静岡市長

住所

届出者　氏名

電話

|  |  |
| --- | --- |
|  | 法人その他の団体にあっては、その主たる事務所の所在地、名称及び代表者氏名を記入してください。 |

　景観法第16条第１項の規定により、関係図書を添えて次のとおり届け出ます。

|  |  |
| --- | --- |
| 建築物等の名称 | 　 |
| 行為の場所等 | 地名地番 | 静岡市 |
| 用途地域 | □市街化区域（　　　　　地域）□市街化調整区域 □都市計画区域外 |
| 都市機能誘導区域（集約化拠点形成区域） | □区域内（　　　　　）地区　□区域外 |
| 景観計画の地区等 | 景観計画重点地区 | 地区 |
| 一般地区 | 土地利用別地区 | □住居系市街地景観ゾーン □商業系市街地景観ゾーン□工業系市街地景観ゾーン □沿道系市街地景観ゾーン□田園・緑地景観ゾーン　 □自然景観ゾーン |
| 都市景観促進地区 | □静岡駅周辺ゾーン　　　 □清水駅周辺ゾーン□東静岡駅周辺ゾーン　　 □草薙駅周辺ゾーン□駿河区役所周辺ゾーン　 □安倍川駅周辺ゾーン |
| 行為の期間 | 着手予定日 | 年　　月　　日 | 完成予定日 | 年　　月　　日 |
| 設計者 | 住所（所在地） | 　 |
| 氏名（名称及び代表者氏名） | 　 |
| 電話番号 | 　 |
| 工事施工者 | 住所（所在地） | 　 |
| 氏名（名称及び代表者氏名） | 　 |
| 電話番号 | 　 |
| 連絡先 | 住所（所在地） | 　 |
| 氏名（名称及び代表者氏名） | 　 |
| 電話番号 | 　 |
| 敷地内における行為の種類 | 建築物 | □新築　□増築　□改築　□移転　□外観の変更（□修繕　□模様替　□色彩の変更） |
| 工作物 | □新設　□増築　□改築　□移転□外観の変更（□修繕　□模様替　□色彩の変更） |

　（注）□の事項については、該当するものにレを記入してください。

（建築物）

敷地及び敷地内の建築物の概要

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 届出部分 | 既存部分 | 合計 |
| 敷地面積 | ｍ2 | ｍ2 | ｍ2 |
| 建築面積 | ｍ2 | ｍ2 | ｍ2 |
| 延べ面積 | ｍ2 | ｍ2 | ｍ2 |

建築物別の概要

|  |  |
| --- | --- |
| 建築物別の行為の種類 | □新築　□増築　□改築　□移転□外観の変更（□修繕　□模様替　□色彩の変更） |
| 用途 | 　 |
| 構造 | 　　　　　　　　　　　造（一部　　　　　　　　造） |
| 建築面積 | ｍ2 | 延べ面積 | ｍ2 |
| 最高の高さ | ｍ | 階数 | 階 |
| 屋上に設置する建築設備の種類及び高さ | 高架水槽　　　　　ｍその他（　　　　　　）　　　　ｍ |
| 修繕若しくは模様替又は色彩の変更に関する事項 | 立面の各面の合計面積 | 　　　 　　ｍ2m2 |
| 外観の変更に係る部分の見付面積 | 外壁（窓面の開口部を含む。） | 屋根 | 合計 |
| ｍ2 | ｍ2 | ｍ2 |
| 外観の色彩 |  | 仕上げ（材料・方法） | 色彩（マンセル値） |
| 屋根材 | 　 | 　 |
| 外壁材 | 　 | 　 |
| （　　　　　　） | 　 | 　 |
| アクセント色 | 　 | 　 |
| アクセント部分の面積 | 　 | アクセント部分の　面積 | 見付面積（開口部を含む。） | 見付面積（開口部を含む。）÷５ |
| 東立面 | ｍ2 | ｍ2 | ｍ2 |
| 南立面 | ｍ2 | ｍ2 | ｍ2 |
| 西立面 | ｍ2 | ｍ2 | ｍ2 |
| 北立面 | ｍ2 | ｍ2 | ｍ2 |
| 屋外広告物の有無 | 　　　　　□有　　・　　□無 |
| 〔添付書類〕 　□景観チェックリスト（様式第２号）　□付近見取図　□配置図　□外部仕上げ表　□平面図 　□断面図　□外構図　□周辺状況写真　□着色立面図　□その他（　　　　　） |

　（注）

　　１　この面は、建築物の新築、増築、改築若しくは移転、外観を変更することとなる修繕若しくは模様替又は色彩の変更をする場合に添付してください。

　　２　□の事項については、該当するものにレを記入してください。

　　３　仕上げ（材料・方法）欄には、表面仕上の材料をできるだけ詳しく記入してください。

　　４　アクセント部分の面積欄については、色彩の制限を超える場合に記入してください。

（工作物）

工作物別の概要

|  |  |
| --- | --- |
| 工作物別の行為の種類 | □新設　□増築　□改築　□移転　□外観の変更（□修繕　□模様替　□色彩の変更） |
| 種類 | 　 |
| 構造 | 　　　　　　　　　　　造（一部　　　　　　　　造） |
| 高さ | 　　　　　　　　　ｍ |
| 長さ | 　　　　　　　　　ｍ |
| 橋りょう等の規模 | 延長　　　　　　　ｍ　　　幅員　　　　　　　ｍ |
| 土地に自立した太陽光発電設備を設置する区域の敷地面積 | 　　　　　　　　　ｍ2 |
| 修繕若しくは模様替又は色彩の変更に関する事項 | 立面の各部位の　合計面積 | 　　　　　　　　　　ｍ2 |
| 外観の変更に係る部分の見付面積 | 　　　　　　　　　　ｍ2 |
| 工作物の色彩 | 　 | 仕上げ（材料・方法） | 色彩（マンセル値） |
| 基本部分 | 　 | 　 |
| アクセント色 | 　 | 　 |
| アクセント部分の面積 | 　 | アクセント部分の　面積 | 見付面積（開口部を含む。） | 見付面積（開口部を含む。）÷５ |
| 　 | ｍ2 | ｍ2 | ｍ2 |
| 　 | ｍ2 | ｍ2 | ｍ2 |
| 　 | ｍ2 | ｍ2 | ｍ2 |
| 　 | ｍ2 | ｍ2 | ｍ2 |
| 屋外広告物の有無 | 　　　　　□有　　・　　□無 |
| 〔添付書類〕 　□景観チェックリスト（様式第２号）　□付近見取図　□配置図　□外部仕上げ表　□平面図 　□断面図　□外構図　□周辺状況写真　□着色立面図　□その他（　　　　　） |

　（注）

　　１　この面は、工作物の新設、増築、改築若しくは移転、外観を変更することとなる修繕若しくは模様替又は色彩の変更をする場合に添付してください。

　　２　□の事項については、該当するものにレを記入してください。

　　３　仕上げ（材料・方法）欄には、表面仕上の材料をできるだけ詳しく記入してください。

　　４　アクセント部分の面積欄については、色彩の制限を超える場合に記入してください。

様式第２号（第３条関係）

年　　　月　　　日

景観チェックリスト

　１　良好な景観の形成のために配慮した事項について

　（１）地域特性や周辺環境の解析

|  |  |
| --- | --- |
| 　 | 　 |
| 　 |
| 　 |
| 　 |

　（２）敷地内配置計画及び周辺環境への景観配慮事項

|  |  |
| --- | --- |
| 　 | 　 |
| 　 |
| 　 |
| 　 |

　（３）建築物等の景観に対するデザイン・コンセプト（屋根及びスカイライン並びに外壁等）

|  |  |
| --- | --- |
| 　 | 　 |
| 　 |
| 　 |
| 　 |

　（４）外構計画及び敷地内緑化に対する景観配慮事項

|  |  |
| --- | --- |
| 　 | 　 |
| 　 |
| 　 |
| 　 |

　（５）設備計画における景観配慮事項（屋外設置機器類の配置等）

|  |  |
| --- | --- |
| 　 | 　 |
| 　 |
| 　 |
| 　 |

　（６）その他特に景観形成に対し配慮した事項

|  |  |
| --- | --- |
| 　 | 　 |
| 　 |
| 　 |
| 　 |

　※　助言、協議事項

|  |  |
| --- | --- |
| 　 | 　 |
| 　 |
| 　 |
| 　 |

　（注）

１　※印のある欄は、記入しないでください。

２　次ページ以降は、行為を行う地区及び行為の種類に該当するチェックリストのページのみ添付してください。

重点地区景観計画【日の出地区】　景観形成基準

建築物の形態意匠

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 建築物の配置等 | 海沿いの建築物は、海辺に人が憩えるように空地などの確保に努める。 |  |
| 主な道路や親水空間に面する部分は、歩行者空間として一体的に活用できるように、段差や垣・柵等の遮蔽物は可能な限り設けない。 |  |
| 壁面後退部分の仕上げは、隣接する道路等と調和した材質、色彩、デザインとなるよう工夫する。 |  |
| 屋根・屋上 | 建築設備は、道路や海から直接望見できない位置に集約的に配置し、ペントハウスは建築物と一体的なデザインとするなど、軽快なスカイラインを形成する。やむを得ない場合は、建築物と一体化したデザイン・色彩のルーバー等により修景する。 |  |
| 外壁 | 建築物の意匠は、隣接する臨港地区内の施設との調和に配慮し、隣接する建築物相互のデザインの協調に努める。 |  |
| 低層部は、開口部を広くとるなど、明るく開放的な意匠とする。 |  |
| 素材は、経年変化を考慮するとともに、維持管理の容易な材料を使用する。 |  |
| 長大な壁面は、建築デザイン、材料、色彩などにより分節化を行う。 |  |
| 立体駐車場 | 周辺の建築物のデザインや色彩との調和に努める。 |  |
| 道路に面する部分は、緑化やルーバー等により修景する。 |  |
| 建築設備等 | 建築設備や屋外階段は、建築物と一体的なデザインとするとともに、道路及び海から直接望見できない位置に設置する。やむを得ない場合は、植栽や建築物の外壁と調和した色彩のルーバー等による修景を行う。 |  |
| 色彩 | 建築物の屋根及び外壁等の外観の色彩は、次のとおりとする。ただし、着色していない木材、土壁、ガラス等の材料によって仕上げられる部分の色彩又は見付面積の5分の1未満の範囲で外観のアクセント色として着色される部分の色彩については、この限りでない。 |  |
| (1) 屋根の色彩屋根の色彩は、緑色や緑青色などとし、別表の範囲とする。 |  |
| (2) 外壁の色彩外壁の基調色は、生成り色、ベージュ及びれんが色などとし、別表の範囲の色彩とする。 |  |
| (3) 清水港を代表する色彩（シンボルカラー）外壁等の一部に清水港を代表する色（シンボルカラー）として、別表の色彩（アクアブルー及び白）を用いるように努めるものとする。 |  |
| 日よけテント等 | 日よけテントやフラッグを設ける場合は、建物ごとにデザインや色彩等を統一する。 |  |

工作物等の形態意匠

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 自動販売機 | 自動販売機は、建築物の中に組み込む。やむを得ず屋外に設置する場合は、色を5Ｙ7.5 / 1.5とする。 |  |
| 照明 | 建築物や植栽、ストリートファニチャー等をライトアップする場合は、隣接する施設相互の照明や歩行者に配慮し、効果的な夜間景観の演出に努める。 |  |
| ストリートファニチャ－ | 彫刻やベンチなどのストリートファニチャーを設置する場合は、アイストップになる箇所や歩行者空間に隣接する箇所等に配置し、過剰なデザインとしない。 |  |
| 緑化 | エントランスの周辺などには、高木の配置に努める。 |  |
| 歩行者空間や親水空間に面する敷地では、四季折々の花や中低木等を植栽する。 |  |
| しみずマリンロード（国道149号）の沿道では、中高木の植栽、駐車場・駐輪場等の緑化に努める。 |  |

□屋根の色彩基準

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 色相 | 明度 | 彩度 |
| 10ＧＹ～10Ｇ | 4～6 | 1～6 |

□外壁の色彩基準

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 色相 | 明度 | 彩度 |
| 10YR～5Y | 5～9 | 5以下(無彩色を含む) |
| 10R～5YR | 3～5 | 3～8 |

□清水港を代表する色彩（シンボルカラー）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 色相 | 明度 | 彩度 |
| 10B | 7 | 8 |
| N | 9.5 |  |