

くさなぎ景観デザイン届出書

年 月 日

(あて先) 草薙駅周辺まちづくり検討会議

住所  
届出者 氏名  
連絡先

くさなぎ景観デザインブック運用指針に基づいて、くさなぎ景観デザインブック対象区域内における、新・増・改築行為等に関し、次のとおり関係書類を添えて提出いたします。

建物等の名称				
行為の住所				
建築主	住所(所在地)			
	氏名(名称及び代表者氏名)			
設計者	住所(所在地)			
	氏名(名称及び代表者氏名)			
施工者	住所(所在地)			
	氏名(名称及び代表者氏名)			
建物の種類	<input type="checkbox"/> 住宅 <input type="checkbox"/> 商業施設 <input type="checkbox"/> 事務所 <input type="checkbox"/> 共同住宅 <input type="checkbox"/> その他( )			
行為の種類	<input type="checkbox"/> 新築 <input type="checkbox"/> 増築 <input type="checkbox"/> 改築 <input type="checkbox"/> 移転 <input type="checkbox"/> 外観の変更			
行為の予定期間	年 月 日から 年 月 日まで			
構造	造(一部 造)			
	届出部分	既存部分	合計	
敷地面積	m <sup>2</sup>	m <sup>2</sup>	m <sup>2</sup>	建ぺい率
建築面積	m <sup>2</sup>	m <sup>2</sup>	m <sup>2</sup>	%
延べ面積	m <sup>2</sup>	m <sup>2</sup>	m <sup>2</sup>	容積率
				%
最高の高さ	m	m	階数	階
屋外広告物の有無	<input type="checkbox"/> 有 ・ <input type="checkbox"/> 無			
<<添付書類>> <input type="checkbox"/> 景観チェックリスト 景観チェックリストの項目が確認できる書類 ( <input type="checkbox"/> 案内図 <input type="checkbox"/> 配置図 <input type="checkbox"/> 外部仕上表 <input type="checkbox"/> 外構図(樹種の記載、照明器具(色温度)) <input type="checkbox"/> 着色立面図 <input type="checkbox"/> その他( ) )				

【問い合わせ】 草薙駅周辺まちづくり検討会議 事務局 (静岡市役所 清水まちづくり推進課)  
TEL 054-354-2018 FAX 054-354-1900 mail smz-machidukuri@city.shizuoka.lg.jp

景観チェックリスト（着工前・完了）

記入方法：「チェック」の欄に、当該項目に即している場合は「○」、即していない場合は「×」、項目自体が該当しない場合は「-」を記入

取組内容		チェック												
		着工前	完了											
1. 居心地の良い緑景観づくり	① まちなかに緑を増やす	ア. 垣・柵を生垣にしている。  												
		イ. 庭先などに植木、花壇、プランターなどを設置している。 												
		ウ. 建物の屋上緑化や壁面緑化を行っている。 												
		エ. 玄関先等にシンボルツリーを設置している。 												
	② 四季を感じる特徴的な緑を選ぶ	ア. 植栽は、常緑樹・落葉樹・中低木・地被類をバランスよく配置し、多様な四季の変化を感じられるよう配置している。 <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p><b>落葉高木</b></p> <table border="1"> <tr> <td> アヤキニレ科 紅葉が美しく、街路樹に多い。</td> <td> ハナミズキ(市の木)ミズキ科 春に白色や薄いピンク色の花をつける。</td> <td> イチヨウイチョウ科 紅葉が美しい。秋には多くの種子が落ちる。</td> </tr> </table> <p><b>地被類</b></p> <table border="1"> <tr> <td> タマリユウユリ科 耐暑性・耐寒性があり、日影にも強い。</td> <td> コグマザサイネ科 耐暑性、耐寒性があり、刈込に強い。</td> </tr> </table> </div> <div style="width: 48%;"> <p><b>常緑中低木</b></p> <table border="1"> <tr> <td> キンモクセイモクセイ科 秋に開花し、とても良い香りがする。</td> <td> サザンカツバキ科 花の少ない秋から冬にかけて咲く。</td> <td> チャノキツバキ科 秋に白い花を咲かせる。</td> <td> ツバキツバキ科 早春に赤やピンクの鮮やかな花を付ける。</td> <td> ウンシュウミカンミカン科 春に白い花を咲かせ、秋に果実をつける。</td> </tr> </table> <p><b>草本</b></p> <table border="1"> <tr> <td> タチアオイ(市の花)アオイ科 初夏に色取り取りの花をつける。</td> </tr> </table> </div> </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 10px; margin-top: 10px; width: fit-content;"> <p>【地域周辺で見られる樹種・四季を感じる樹種の例】</p> </div>	 アヤキニレ科 紅葉が美しく、街路樹に多い。	 ハナミズキ(市の木)ミズキ科 春に白色や薄いピンク色の花をつける。	 イチヨウイチョウ科 紅葉が美しい。秋には多くの種子が落ちる。	 タマリユウユリ科 耐暑性・耐寒性があり、日影にも強い。	 コグマザサイネ科 耐暑性、耐寒性があり、刈込に強い。	 キンモクセイモクセイ科 秋に開花し、とても良い香りがする。	 サザンカツバキ科 花の少ない秋から冬にかけて咲く。	 チャノキツバキ科 秋に白い花を咲かせる。	 ツバキツバキ科 早春に赤やピンクの鮮やかな花を付ける。	 ウンシュウミカンミカン科 春に白い花を咲かせ、秋に果実をつける。	 タチアオイ(市の花)アオイ科 初夏に色取り取りの花をつける。	
 アヤキニレ科 紅葉が美しく、街路樹に多い。	 ハナミズキ(市の木)ミズキ科 春に白色や薄いピンク色の花をつける。	 イチヨウイチョウ科 紅葉が美しい。秋には多くの種子が落ちる。												
 タマリユウユリ科 耐暑性・耐寒性があり、日影にも強い。	 コグマザサイネ科 耐暑性、耐寒性があり、刈込に強い。													
 キンモクセイモクセイ科 秋に開花し、とても良い香りがする。	 サザンカツバキ科 花の少ない秋から冬にかけて咲く。	 チャノキツバキ科 秋に白い花を咲かせる。	 ツバキツバキ科 早春に赤やピンクの鮮やかな花を付ける。	 ウンシュウミカンミカン科 春に白い花を咲かせ、秋に果実をつける。										
 タチアオイ(市の花)アオイ科 初夏に色取り取りの花をつける。														

2. 歴史を感じ文化を創造する景観づくり

① 文化を感じる連続的な街並みをつくる

ア. 建物の壁面は、ブラウン系を基調としている。

【基本とする色彩】

色相	明度	彩度
OYR) ~4.9YR 2.6Y~5Y	8 未満の場合	3 以下
	8 以上の場合	2 以下
5YR~2.5Y	8 未満の場合	4 以下
	8 以上の場合	2 以下
無彩色		0 (使用可)

【駅周辺の建築物の色彩事例】

静岡銀行(壁面) マンセル値：5YR3/1    JR 草薙駅駅舎(壁面) マンセル値：10YR5/3    再開発ビル(壁面) マンセル値：2.5Y8/1.5



「マンセル値の見方」  
5YR 3 / 1  
色相 明度 彩度

イ. 舗装のデザイン（色、パターン）を、公共空間と民有地とで合わせている。

【北側の舗装整備イメージ】

JR 草薙駅北側は、無彩色のグレー系を基調としている。



【南側の舗装整備イメージ】

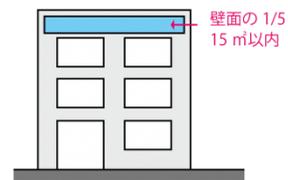
JR 草薙駅南側は、温かみのあるブラウンを基調としている。



② 文教地区らしいデザインを取り入れる

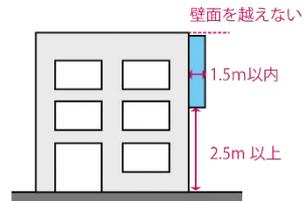
ア. 屋外広告物の表示面積

建築物の壁面に表示する場合は、壁面の 1/5 以内で、合計面積が 15 m<sup>2</sup>以内である。壁面以外のもは 1 つの施設当たりの合計面積は 5 m<sup>2</sup>以内である。



イ. 屋外広告物の出幅

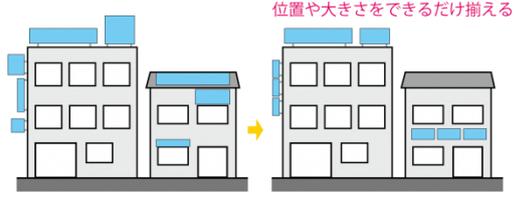
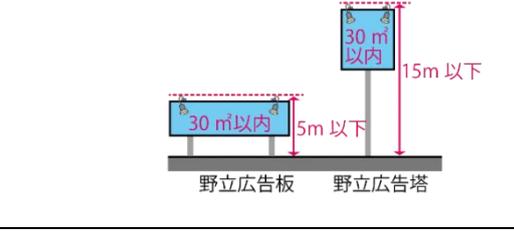
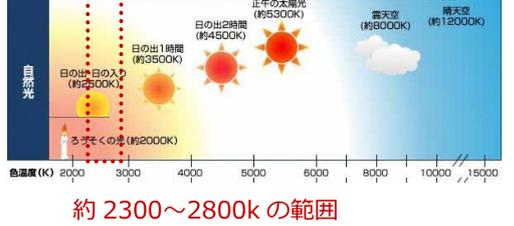
建築物の壁面から突き出す場合の出幅は、1.5m以内である。下端は地上から 2.5m以上で、上端は壁面を越えていない。



ウ. 屋外広告物の色彩

地の部分など、表示面積の大きいものは原色の使用を抑え、色彩はなるべく地色を含み 4 色以内としている。蛍光塗料、金銀色、赤色塗料の使用はアクセントとして最小限度にとどめている。



		<p><b>工. 屋外広告物の位置・大きさ</b> 1つの建物に広告物を複数設置する場合は、位置や大きさをできるだけ揃え、統一感を持たせている。</p>		
		<p><b>オ. 屋外広告物の光</b> 光源が激しく点滅するものや液晶の広告物は、掲出してない。</p>		
		<p><b>カ. 野立看板の高さ・大きさ</b> 野立広告塔の高さは15m以下（照明設備含む）、野立広告板の高さは5m以下（照明設備含む）としている。1面の面積は30㎡以内である。</p>		
		<p><b>キ. 店舗の連続性や商店街全体としての統一感を演出するため、店舗のオーニング、サイン等のデザインは、周辺に調和させている。</b></p>		
		<p><b>ク. 看板やオーニング等、ポイントとなる箇所にはアクセントカラーで変化をつけ、個性を表している。</b></p>		
<p style="writing-mode: vertical-rl;">3. 安全で歩きたくなる空間づくり</p>	<p><b>① 安全に誰もが歩ける空間をつくる</b></p>	<p><b>ア. 道路境界から工作物までの距離をとり、広々とした歩道空間の確保に努めている。</b></p>		
		<p><b>イ. 道路等の公共空間に面して塀・さく等を設ける場合は、敷地境界から距離をとり、可能な限り高さを抑え、透過性のあるものや生け垣と組み合わせている。</b></p>		
<p style="writing-mode: vertical-rl;">3. 安全で歩きたくなる空間づくり</p>	<p><b>② 夜間でも通りたくなるみちをつくる</b></p>	<p><b>ア. 玄関灯を設置するなど、照明等の配置を工夫している。</b></p>		
	<p><b>イ. 通りに面する照明の色温度は2300~2800k程度の範囲のあたたかみのあるものを選んでる。</b></p>	 <p style="text-align: center;">約 2300~2800k の範囲</p>		

		<p>ウ. 植栽や店舗の看板のライトアップをするなど演出している。</p>	 <p>街路空間の照明の例 (神奈川県)</p>	 <p>植栽のライトアップ例 (岐阜県)</p>		
<p>4. にぎわい する空間づくり</p>	<p>① にぎわいを演出する空間をつくる ※大規模、メインストリートのみ</p>	<p>ア. 公開空地や壁面後退後の空間等を活用し、ベンチや休憩施設等を設置し、おもてなし空間としている。</p>		 <p>壁面後退部分の設えの例 (埼玉県)</p>		
		<p>イ. 建物の低層部は、学生や子育て世代など、様々な人が利用できる物販・飲食・サービス店舗等の用途としている。</p>				

くさなぎ景観デザイン確認書

年 月 日

住 所  
氏 名 様

草薙駅周辺まちづくり検討会議

くさなぎ景観デザインブック運用指針に基づいて提出された、くさなぎ景観デザイン届出書内容について、次のとおり確認しました。

- 今回提出された内容について、「くさなぎ景観ガイドブック」に沿っていることを確認しました。
- 以下の項目に配慮をお願いします。

<配慮項目>

○欄	配慮項目
	緑を増やすよう努めること。
	四季を感じる樹種や、地域にある樹種など、特徴的な緑を選ぶよう努めること。
	建築物や外構の色彩は、周辺との統一・調和に配慮すること。
	広告物やオーニング等のデザインの統一・調和に配慮すること。
	敷地境界まで距離をとり、広々とした歩道空間の確保に努めること。
	草薙らしい夜間景観の創出のため、色や配置等に配慮すること。
	にぎわいを演出する空間づくりに配慮すること。

- 備考欄



《竣工後の写真②》

《景観で特に配慮したポイント》

《竣工後の写真③》

《景観で特に配慮したポイント》

《添付書類》

景観チェックリスト

写真（別添の場合）

# 記入例

様式第1号

くさなぎ景観デザイン届出書

令和7年 3月 18日

(あて先) 草薙駅周辺まちづくり検討会議

建築確認申請の60日  
前を目安に提出してく  
ださい

住所 静岡市清水区〇〇〇-〇-〇  
届出者氏名 〇〇 〇〇  
連絡先 〇54-〇〇〇-〇〇〇〇

くさなぎ景観デザインブック運用指針に基づいて、くさなぎ景観デザインブック対象区域内における、新・増・改築行為等に関し、次のとおり関係書類を添えて提出いたします。

建物等の名称	(仮称) 〇〇〇ビル		
行為の住所	静岡市清水区〇〇〇-〇-〇		
建築主	住所(所在地)	静岡市清水区〇〇〇-〇-〇	
	氏名(名称及び代表者氏名)	〇〇 〇〇	
設計者	住所(所在地)	静岡県葵区□□□□-□-□	
	氏名(名称及び代表者氏名)	株式会社□□一級建築士事務所 □□□□	
施工者	住所(所在地)	静岡県駿河区△△△△△-△-△	
	氏名(名称及び代表者氏名)	株式会社△△ △△	
建物の種類	<input checked="" type="checkbox"/> 住宅 <input type="checkbox"/> 商業施設 <input type="checkbox"/> 事務所 <input type="checkbox"/> 共同住宅 <input type="checkbox"/> その他( )		
行為の種類	<input checked="" type="checkbox"/> 新築 <input type="checkbox"/> 増築 <input type="checkbox"/> 改築 <input type="checkbox"/> 移転 <input type="checkbox"/> 外観の変更		
行為の予定期間	令和7年 6月 1日から 令和8年 3月 31日まで		
構造	鉄骨造(一部 造)		
	届出部分	既存部分	合計
敷地面積	180 m <sup>2</sup>	m <sup>2</sup>	180 m <sup>2</sup> 建ぺい率
建築面積	90 m <sup>2</sup>	m <sup>2</sup>	90 m <sup>2</sup> 50 %
延べ面積	170 m <sup>2</sup>	m <sup>2</sup>	170 m <sup>2</sup> 容積率
			94 %
最高の高さ	7 m	m	階数 2 階
屋外広告物の有無	<input type="checkbox"/> 有 ・ <input checked="" type="checkbox"/> 無		
《添付書類》			
<input checked="" type="checkbox"/> 景観チェックリスト			
景観チェックリストの項目が確認できる書類			
( <input checked="" type="checkbox"/> 案内図 <input checked="" type="checkbox"/> 配置図 <input checked="" type="checkbox"/> 外部仕上表 <input checked="" type="checkbox"/> 外構図(樹種の記載、照明器具(色温度))			
<input type="checkbox"/> 着色立面図 <input type="checkbox"/> その他( )			

【問い合わせ】 草薙駅周辺まちづくり検討会議 事務局 (静岡市役所 清水まちづくり推進課)  
TEL 054-354-2018 FAX 054-354-1900 mail smz-machidukuri@city.shizuoka.lg.jp

着工前の届出か、完了時の届出か分かるように、○をつけてください

# 記入例

令和7年3月18日

景観チェックリスト (着工前) 完了

記入方法：「チェック」の欄に、当該項目に即している場合は「○」、即していない場合は「×」、項目自体が該当しない場合は「-」を記入

取組内容		チェック		
		着工前	完了	
1. 居心地の良い緑景観づくり	① まちなかに緑を増やす	ア. 垣・柵を生垣にしている。  生垣の例 (埼玉県)	<input checked="" type="radio"/>	
		イ. 庭先などに植木、花壇、プランターなどを設置している。  住宅の緑化の例 (埼玉県)	<input checked="" type="radio"/>	
		ウ. 建物の屋上緑化や壁面緑化を行っている。  壁面緑化の例 (埼玉県)	<input type="checkbox"/>	
		エ. 玄関先等にシンボルツリーを設置している。  シンボルツリーの例 (埼玉県)	<input type="checkbox"/>	
② 四季を感じる特徴的な緑を選ぶ	ア. 植栽は、常緑樹・落葉樹・中低木・地被類をバランスよく配置し、多様な四季の変化を感じられるよう配置している。 	<input checked="" type="radio"/>		

【地域周辺で見られる樹種・四季を感じる樹種の例】

落葉高木			地被類		
 アヤキニレ科 紅葉美しく、街路樹に多い。	 ハナミズキ (市の木) ミズキ科 春に白色や薄いピンク色の花をつける。	 イチヨウ イチョウ科 紅葉が美しい。秋には多くの種子が落ちる。	 タマリユウ ユリ科 耐寒性・耐寒性があり、日影にも強い。	 コダマザサ イネ科 耐寒性、耐寒性があり、刈込に強い。	
常緑中低木				草本	
 キンモクセイ モクセイ科 秋に開花し、とても良い香りがする。	 サザンカ ツバキ科 花の少ない秋から冬にかけて咲く。	 チャノキ ツバキ科 秋に白い花を咲かせる。	 ツバキ ツバキ科 早春に赤やピンクの鮮やかな花を付ける。	 ウンシュウミカン ミカン科 春に白い花を咲かせ、秋に果実をつける。	 タチアオイ (市の花) アオイ科 初夏に色とりどりの花をつける。

2. 歴史を感じ文化を創造する景観づくり

① 文化を感じる連続的な街並みをつくる

ア. 建物の壁面は、ブラウン系を基調としている。

【基本とする色彩】

色相	明度	彩度
OYR~4.9YR 2.6Y~5Y	8 未満の場合	3 以下
	8 以上の場合	2 以下
5YR~2.5Y	8 未満の場合	4 以下
	8 以上の場合	2 以下
無彩色		0 (使用可)

【駅周辺の建築物の色彩事例】

静岡銀行(壁面) マンセル値：5YR3/1    JR 草薙駅駅舎(壁面) マンセル値：10YR5/3    再開発ビル(壁面) マンセル値：2.5Y8/1.5



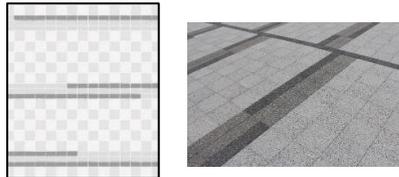
「マンセル値の見方」  
5YR 3 / 1  
色相 明度 彩度

○

イ. 舗装のデザイン（色、パターン）を、公共空間と民有地とで合わせている。

【北側の舗装整備イメージ】

JR 草薙駅北側は、無彩色のグレー系を基調としている。



【南側の舗装整備イメージ】

JR 草薙駅南側は、温かみのあるブラウンを基調としている。

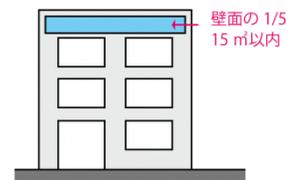


×

② 文教地区らしいデザインを取り入れる

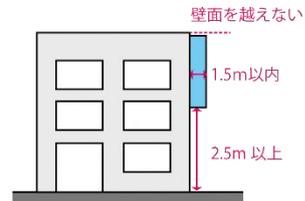
ア. 屋外広告物の表示面積

建築物の壁面に表示する場合は、壁面の 1/5 以内で、合計面積が 15 m<sup>2</sup>以内である。壁面以外のもは 1 つの施設当たりの合計面積は 5 m<sup>2</sup>以内である。



イ. 屋外広告物の出幅

建築物の壁面から突き出す場合の出幅は、1.5m以内である。下端は地上から 2.5m以上で、上端は壁面を越えていない。



ウ. 屋外広告物の色彩

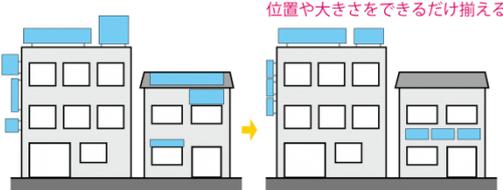
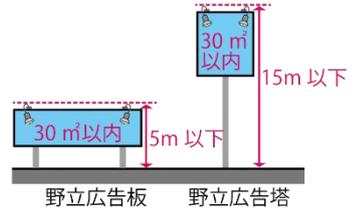
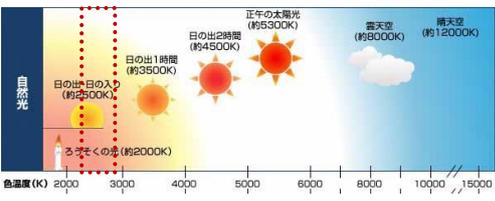
地の部分など、表示面積の大きいものは原色の使用を抑え、色彩はなるべく地色を含み 4 色以内としている。蛍光塗料、金銀色、赤色塗料の使用はアクセントとして最小限度にとどめている。



—

—

—

		<p><b>工. 屋外広告物の位置・大きさ</b> 1つの建物に広告物を複数設置する場合は、位置や大きさをできるだけ揃え、統一感を持たせている。</p>		—	
		<p><b>オ. 屋外広告物の光</b> 光源が激しく点滅するものや液晶の広告物は、掲出してない。</p>		—	
		<p><b>カ. 野立看板の高さ・大きさ</b> 野立広告塔の高さは15m以下（照明設備含む）、野立広告板の高さは5m以下（照明設備含む）としている。1面の面積は30㎡以内である。</p>		—	
		<p><b>キ. 店舗の連続性や商店街全体としての統一感を演出するため、店舗のオーニング、サイン等のデザインは、周辺に調和させている。</b></p>		—	
		<p><b>ク. 看板やオーニング等、ポイントとなる箇所にはアクセントカラーで変化をつけ、個性を表している。</b></p>		—	
<p><b>3. 安全で歩きたくなる空間づくり</b></p>	<p><b>① 安全に誰もが歩ける空間をつくる</b></p>	<p><b>ア. 道路境界から工作物までの距離をとり、広々とした歩道空間の確保に努めている。</b></p>		○	
		<p><b>イ. 道路等の公共空間に面して塀・さく等を設ける場合は、敷地境界から距離をとり、可能な限り高さを抑え、透過性のあるものや生け垣と組み合わせている。</b></p>		○	
	<p><b>② 夜間でも通りたくなるみちをつくる</b></p>	<p><b>ア. 玄関灯を設置するなど、照明等の配置を工夫している。</b></p>		○	
		<p><b>イ. 通りに面する照明の色温度は2300～2800k程度の範囲のあたたかみのあるものを選んでいる。</b></p>	 <p>約2300～2800kの範囲</p>	○	

		<p>ウ. 植栽や店舗の看板のライトアップをするなど演出している。</p>	 <p>街路空間の照明の例 (神奈川県)</p>	 <p>植栽のライトアップ例 (岐阜県)</p>	○	
<p>4. にぎわいを演出する空間づくり</p>	<p>① にぎわいを演出する空間をつくる ※大規模、メインストリートのみ</p>	<p>ア. 公開空地や壁面後退後の空間等を活用し、ベンチや休憩施設等を設置し、おもてなし空間としている。</p>	 <p>壁面後退部分の設えの例 (埼玉県)</p>	—		
		<p>イ. 建物の低層部は、学生や子育て世代など、様々な人が利用できる物販・飲食・サービス店舗等の用途としている。</p>		—		

(あて先) 草薙駅周辺まちづくり検討会議

住所 静岡市清水区〇〇〇-〇-〇  
届出者氏名 〇〇 〇〇  
連絡先 〇54-〇〇〇-〇〇〇〇

くさなぎ景観デザインブック運用指針に基づいてくさなぎ景観デザインブック対象区域内における、新・増・改築行為等に関し、工事が完了しましたので次のとおり関係書類を添えて提出いたします。

建物等の名称	(仮称) 〇〇〇ビル	
行為の住所	静岡市清水区〇〇〇-〇-〇	
建築主	住所(所在地)	静岡市清水区〇〇〇-〇-〇
	氏名(名称及び代表者氏名)	〇〇 〇〇
設計者	住所(所在地)	静岡県葵区□□□□-□-□
	氏名(名称及び代表者氏名)	株式会社□□一級建築士事務所 □□□□
施工者	住所(所在地)	静岡県駿河区△△△△△-△-△
	氏名(名称及び代表者氏名)	株式会社△△ △△
《竣工後の写真①》(※別添でも可)		
写真		
《景観で特に配慮したポイント》 建物は道路から2m後退しており、前面スペースには植木やプランターを設置し緑化に努めている。また、玄関灯により夜の景観にも配慮している。		

《竣工後の写真②》



《景観で特に配慮したポイント》

**建物の外壁の色はブラウン系とし、周りの住宅とも調和するように配慮している。**

《竣工後の写真③》

《景観で特に配慮したポイント》

《添付書類》

景観チェックリスト

写真（別添の場合）